

 **procolor.**

 **renova**
Expertos en fachadas



UNA MARCA DE
AkzoNobel



Prescripción
Color
Garantía
Producto

Los cuatro pilares de la protección de fachadas en Procolor

Una visión completa e innovadora de la protección de fachadas...

Procolor presenta Renova, un enfoque completo e innovador para la protección de fachadas. A partir de la prescripción y análisis exhaustivo, la gama completa de revestimientos y de servicios, Procolor dará solución a cualquier proyecto de exterior. Nuestros expertos a través de su asesoramiento y simulaciones de color le ayudarán a encontrar la combinación más adecuada. Y la garantía Renova velará por el compromiso de Procolor en la durabilidad del producto.

...basada en productos de alta calidad: revestimientos Renova

Los revestimientos deben ser elegidos y aplicados con el objetivo de decorar y proteger las fachadas. Deben ser resistentes a los efectos de los agentes agresivos de manera que su protección y color perdure.

Los resultados de los ensayos realizados por laboratorios externos confirman la alta calidad de los revestimientos de Procolor, constituyendo la esencia misma de Renova.



Prescripción

La prescripción entendida como el análisis, consejo técnico y prescripción de producto y color constituye el primer pilar de **Renova**.

Procolor ofrece a sus clientes la realización de prescripciones gratuitas en proyectos tanto de exterior como de interior. La prescripción consiste en un informe completo sobre la propuesta de obra a realizar y supone la implicación del comercial de **Procolor**, asistiendo al pintor o arquitecto con su asesoramiento técnico.

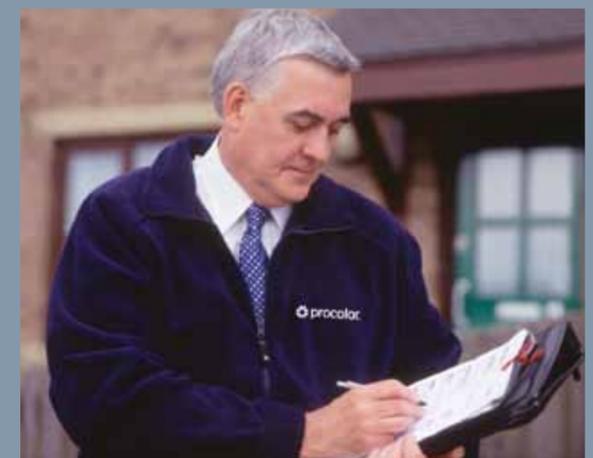
Cada prescripción se estructura de la siguiente manera:

- Informe técnico con el detalle de los datos de la obra.
- Descripción de la obra a realizar completada con fotografías. Se determinan los materiales, las patologías, los sistemas de actuación e incluso los colores para cada una de ellas.

El informe diferencia entre elementos de pared, carpintería de madera y metálicos. Las empresas y pintores especializados en rehabilitación de fachadas pueden disponer de la colaboración del Servicio de **Prescripción Renova**, siendo asesorados los aplicadores durante toda la actuación.

Prescripción ¿por qué?

Las pinturas deben ser elegidas y aplicadas con el objetivo de decorar y proteger las fachadas. Deben ser resistentes a los efectos de los agentes agresivos de manera que su protección y color perdure. Una buena prescripción logrará este objetivo, ya que se basará en observar, analizar, determinar y, finalmente, prescribir al cliente aquellos procesos y productos más adecuados.





Color

El color constituye el segundo pilar esencial en **Renova**. Los pintores, arquitectos y diseñadores utilizan en su día a día un material completamente único: la pintura es capaz de modificar las formas a través del color y el acabado.

Desde hace años, **Procolor** ha realizado un gran esfuerzo en el sector de la restauración histórico/urbanística a través de los estudios de Planes de Color de Centros Históricos en numerosas ciudades como: Barcelona, Sevilla, Alicante, Santa Cruz de la Palma, Denia... y un largo etcétera.

La actuación de **Procolor** no se ha limitado a la elaboración del Plan de Color, sino también a su realización práctica mediante su servicio de asesoramiento técnico que ha facilitado la prescripción de la calidad y color de pintura adecuados para cada caso.

En función de las necesidades derivadas de este tipo de acciones, **Procolor** ha desarrollado nuevas tecnologías que permiten la reproducción de los efectos cromáticos originales de las distintas épocas, con las garantías de calidad que ofrece nuestra gama de productos para fachadas.

Estabilidad del color

Los pigmentos utilizados en la composición de un revestimiento para exterior deben ser totalmente sólidos a la luz y estables a los rayos ultravioletas.

Todos los colores de **Renova** cumplen UNE 48244 y, por tanto, son resistentes a los rayos UV.

Cartas de color

Las cartas de colores Renova son resultado de un extenso estudio realizado por nuestros expertos en el campo del color.

219 colores extradurables y resistentes a los rayos UV, basados en los tonos más usados en la rehabilitación de inmuebles y en los planes de color realizados en centros históricos a lo largo de toda la geografía, todo ello sin obviar las tendencias de la arquitectura actual.



Procolor Mix 55/05

Elige un color.

Lo conseguimos al 100%

AkzoNobel, con su sistema tintométrico de tecnología exclusiva, ofrece un nivel de calidad y precisión único en el mercado. El sistema de codificación del color ACC, permite definir y codificar con la máxima precisión cualquier tonalidad de un color de acuerdo con sus características de tonalidad, saturación y luminosidad.

Procolor Mix 55/05 ofrece una selección de 940 colores desarrollada y adaptada al mercado profesional de la rehabilitación de exteriores y a la decoración de interiores.



Procolor Selección

Asesor profesional del color.

Concepto innovador y sencillo que permite combinar colores con total seguridad. Basada en Procolor Mix 55/05, consta de 162 colores y muestras de color grandes y reales. Además de catálogos, fotos ambientes y otros materiales gráficos de apoyo con los que poder elegir y combinar colores.



Cómo elegir colores exteriores

Le proponemos 6 pasos para ayudarle a seleccionar colores para exterior:

Averigüe si hay restricciones locales en cuanto a colores.

Antes de elegir un color, confirme si alguna autoridad local restringe los colores que se pueden usar. Esto es especialmente importante si usted vive en una zona histórica, una urbanización nueva o una comunidad de casas adosadas.

Inspírese en el ambiente natural.

Cuando trate de seleccionar un color es muy importante integrar los edificios con las tonalidades del entorno. Cada región, ciudad o comunidad tiene sus propios colores, tonalidades y luz.

Tenga en cuenta los colores de las casas de los vecinos.

Es un factor importante y frecuentemente ignorado en la selección del color. La mayoría de la gente quiere que su casa sea única, pero también debe ser compatible con los colores del vecindario.

Piense en los colores fijos de la casa.

Al seleccionar un color, piense en el color del ladrillo, piedra o mampostería de la casa. Además, cerciórese de que la pintura sea compatible con el color del tejado y con las demás superficies que no se pintan.

Observe las cualidades estructurales y la sensación de peso, espacio y distancia.

El uso del color en la arquitectura debe ser ajustado a las cualidades de la forma, a las del uso o destino de la edificación y a la atmósfera climática local.

Los colores oscuros en la base del edificio ayudan a anclar su estructura reforzando el sentido de solidez. Y, al contrario, los colores claros pueden hacer que grandes construcciones parezcan más livianas.

Los contrastes de color pueden utilizarse para romper la "masa" de un edificio muy grande o para resaltar determinados detalles del edificio.

Recomendamos elegir un color ligeramente más oscuro al escogido.

Los colores, una vez aplicados en el exterior, se aprecian más luminosos de lo que parecen en las pequeñas muestras de las cartas de colores (en el caso de pintar un interior ocurre todo lo contrario).

Los colores recomendados para climas cálidos son los frescos y neutros (no absorben el calor) mientras que para zonas frías se prefiere los tonos cálidos (atraen el calor).

Prescripción del color

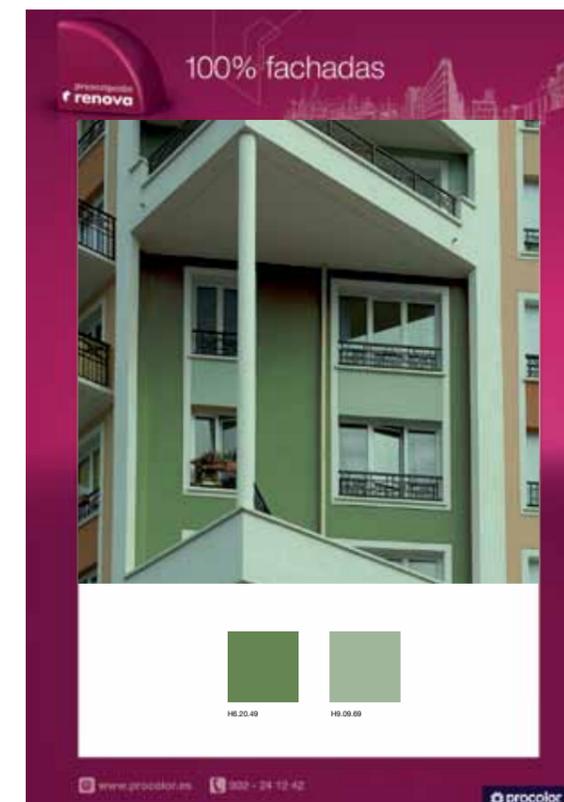
Procolor aplica el conocimiento adquirido en el desarrollo de grandes proyectos urbanos la mejor solución en la rehabilitación o recuperación de un edificio en concreto.

¿Cómo funciona?

Nuestros técnicos ofrecen, de forma gratuita, a los profesionales que desean ser ayudados, propuestas cromáticas para sus clientes.

Dicho asesoramiento puede tomar formas diversas, desde un simple consejo hasta propuestas para grandes proyectos. Sea lo que sea, respetando siempre las exigencias técnicas y los criterios de durabilidad y resistencia al exterior.

Las prescripciones de color se presentan en simulaciones gráficas (foto) que permiten visualizar el resultado final. Toda esta información se plasma en un documento, que junto a la prescripción, guiará al aplicador sobre la manera de proceder.



original



E2.19.65

D2.31.41



Garantía Renova

¿Qué es una Garantía Renova?

La **Garantía Renova** es el compromiso contractual que adquiere AkzoNobel frente a la realización de una obra de pintado con productos de la gama **Renova** de **Procolor**.

Una Garantía Renova es un valor añadido que AkzoNobel ofrece a los clientes de productos Procolor.

¿Qué la hace diferente a las demás garantías existentes en nuestro mercado?

Respaldo de AkzoNobel.

La Garantía Renova viene respaldada por AkzoNobel y no por una compañía de seguros.

Compromiso.

Nos comprometemos a resarcir el producto y/o la mano de obra necesaria en el supuesto de defectos originados por la calidad del producto suministrado.

Ventajas diferenciales.

En caso de reclamación, las garantías tienen valor añadido tanto por el conocimiento técnico de sus posibles causas como por el enfoque comercial de las mismas.

Calidad garantizada.

Se conceden siguiendo un Procolo de Concesión liderado por nuestro Servicio Técnico Comercial, de esta manera aseguramos la continua calidad de las mismas. Es decir, se pretende evitar una concesión arbitraria y que pierda su valor.

Prescripción Técnica Profesional.

Este Protocolo pasa por la realización de una Prescripción Técnica para la obra en cuestión. La realiza nuestro comercial asignado como parte de sus servicios y se elabora siguiendo los estándares técnicos de la compañía y siendo específica a las particularidades de la obra.

Alta fiabilidad de las garantías.

El número de reclamaciones recibidas en obras garantizadas es muy bajo.

Una Garantía Renova es un valor añadido de calidad que ofrecemos a nuestros clientes y que queremos que sirva para generar más negocio en su zona.

¿Qué periodos de Garantía Renova existen?

Conviene diferenciar entre periodos de durabilidad y de garantía. La durabilidad de un sistema de pintura es el tiempo de vida esperado hasta su primer repintado general. Es decir, es una consideración técnica que puede ayudar a determinar los programas de mantenimiento.

Un periodo de garantía es algo más, es una acción de compromiso, mediante un contrato y siguiendo un procedimiento de concesión y cláusulas.

Actualmente los periodos de **Garantía Renova** pueden llegar hasta los 10 años, según tecnología escogida, riesgos de la obra y aplicador. Productos como los de la gama de Proakril tienen una garantía de hasta 10 años.

Tecnología	Periodo hasta · años
PROEXIL	5
PROCOTEX	7
PROCOSIL	10
PROCOFLEX	10
PROSILOX	10
PROAKRIL	10
PROCOLITE	10



Producto

Sin duda, este es el pilar de mayor contenido en los proyectos de fachadas. No sólo hemos de tener en cuenta el tipo de soporte y su preparación, sino las características de los acabados así como los objetivos del proyecto a nivel técnico y económico.

Soportes

Para pintar una fachada es conveniente tener en cuenta los diferentes soportes. Hoy en día las fachadas no sólo son de ladrillo sino también de otros materiales. Las antiguas capas de pintura y otros tipos de revestimientos juegan un rol determinante.

Cemento

El cemento es un conglomerado hidráulico cuya composición confiere al producto resultante un extraordinario endurecimiento. Las superficies que contienen cemento como aglomerante hidráulico principal pueden clasificarse en morteros de cemento, hormigones, fibrocemento, hormigón de fibra de vidrio o bloques de hormigón celular.

Las características comunes que presenta una superficie recubierta con cemento son: gran dureza y resistencia mecánica, textura áspera, carácter marcadamente alcalino, relativa resistencia a la intemperie, contenido en sales (eflorescencias) y poca flexibilidad (fisuras y grietas).



Ladrillo

El ladrillo cerámico está compuesto por una pasta arcillosa con un 30-80% de arena, cocida a una temperatura cercana a los 800°C.

Las patologías que pueden producirse en las paredes o paramentos de ladrillo visto son:

- Fisuras, grietas y desprendimientos debidos a movimientos del edificio, defectos constructivos, filtraciones...
- Degradación del material tanto en el ladrillo en si como en las juntas (aguas y agentes ambientales).
- Manchas y eflorescencias, debidos primordialmente a la humedad. Ésta puede darse por filtración, capilaridad, condensación, etc y provocar un ensuciamiento de la fachada.



La preparación del soporte

Con un buen acabado aparentemente se puede realizar un trabajo espléndido, pero si la preparación de la superficie falla su deterioro será inmediato. De aquí la importancia de una buena preparación de la superficie a pintar.

La preparación a veces se omite aludiendo a temas económicos, sin considerar que, en la mayoría de los casos, lo único que se consigue es un mal resultado, que originará un mayor coste en un corto plazo .

Limpieza y saneamiento

Es muy importante que la superficie a pintar esté seca, consolidada, limpia y exenta de polvo, eflorescencias y microorganismos.

Eliminar mohos, líquenes, microorganismos... En caso contrario, la presión que ejercen debajo del revestimiento acabará por desprenderlo.



Comprobación del soporte

Fraguado

En revoques de cemento es muy importante que el mortero esté totalmente fraguado porque, de no ser así, el soporte podrá crear problemas.

Generalmente el soporte principal de una fachada es de naturaleza inorgánica, por lo que el tipo de pintura a aplicar deberá tener una alta resistencia a la alcalinidad (lo que hace que todas aquellas de tipo graso o sintético sean contraindicadas). Todos los revestimientos **Procolor** son resistentes a la alcalinidad.



Comprobar que la superficie no sea pulverulenta

Para ello, pasar la mano por encima del revestimiento. Si la mano quedase impregnada de polvo del revestimiento, fijar la superficie con **Hydroprimer** o **Procolite Fondo Penetrante**.



Comprobación de la adherencia

Antes de repintar una superficie hay que comprobar que el revestimiento antiguo está bien adherido al soporte y no esté embolsado. En caso de duda, realizaremos unos pequeños cortes en forma de cuadrícula y la arrancaremos de un tirón. Si la pintura vieja se desprende, procederemos a fijarla con **Hydroprimer** o **Procolite Fondo Penetrante**.



Comprobación de la absorción

Mojar ligeramente el soporte con agua. Si en menos de un minuto el soporte ha absorbido todo el agua, sellar la superficie para reducir la porosidad mediante un fondo o una mano de la pintura de acabado muy diluida. Si por el contrario el agua resbala sin empapar el soporte, este no es absorbente y puede presentar problemas de adherencia.



Reparación de grietas y fisuras

Las grietas hay que repararlas no solo por su efecto estético, sino porque son una fuente de entrada de agua en las fachadas.

La aparición de grietas son debidas al diferente comportamiento de los distintos materiales de la obra, normalmente aparecen en los dinteles, barandillas de azoteas o en las juntas.

Hay que intentar detectar la causa de la grieta y solucionar el problema desde su raíz, pero muchas veces su origen es un defecto de la construcción de difícil solución.

Las grietas pueden ser dinámicas (aún se mueven) o muertas. Para comprobarlo hacer un testigo de yeso, una pequeña aplicación perpendicular a la grieta. Al ser un material poco elástico se romperá al menor movimiento de la grieta.

Fisuras y microfisuras

Son pequeñas grietas que no proceden del paramento sino del revoque, seguramente producidas por una retracción por falta de agua, exceso de cemento o excesivo grosor del revoque, por una mala aplicación de este, aplicado con fuertes vientos o demasiado sol que aceleran el fraguado. Para detectar este tipo de fisuras rociar la superficie con agua y aparecerá todo una trama de capilares. Para este tipo de fisuras basta con aplicar el revestimiento flexible **Procoflex**, que absorberá los pequeños movimientos que pudieran producirse. Si las fisuras son mayores de 2mm es conveniente armar previamente con malla (tela de armar).



Reconstrucción de elementos pétreos

Antes de reconstruir un balcón o moldura hay que analizar las causas que lo han deteriorado (filtraciones, humedades...) y si es posible, actuar para que no se vuelvan a producir.

Reconstruir y recuperar volúmenes con **Proplast nº 4** mortero reparador con resina incorporada y moldeable y acabar con **Dique Fluido Hidrofugante** si se quiere proteger manteniendo la textura y apariencia de la piedra o con el mismo revestimiento que se use para el resto de la fachada.



Humedades

El agua es uno de los principales enemigos de la construcción, su acción degradante debida a la humedad ambiental, lluvia, escapes... , crea condensaciones, filtraciones y acumulaciones que dañan las construcciones tanto estéticamente - manchas de moho, eflorescencia – como estructuralmente –goteras, fisuras, grietas, pérdida de consistencia de revocos y estucos.

Es imprescindible hallar la fuente de agua para reparar correctamente la patología, porque si no se ataca la fuente , lo normal es que el agua encuentre otro camino y vuelva a aparecer.

Impermeabilización en cubiertas

Para una correcta impermeabilización en azoteas, tejados y terrazas, revisar las juntas . Estas se pueden reparar con masilla **Dique Proplast Ext** y acabar con **Dique Capa Gruesa** revestimiento impermeabilizante.



Impermeabilidad en fachadas

Si queremos mantener el aspecto natural de la fachada (obra vista, piedra natural...) recomendamos hidrofugar con **Dique Fluido Hidrofugante**.

En el caso de que apliquemos un revestimiento decorativo, utilizar aquellos que tengan una impermeabilidad alta.



Condensaciones

Los problemas de condensaciones son debidos a la falta de transpirabilidad de los paramentos, que seguramente son muy impermeables pero nada transpirables y suelen aparecer en el interior, dando origen a mohos. Lo ideal es conseguir un revestimiento que se comporte como la piel, que nos deja ducharnos sin que el agua penetre en nuestro interior, es impermeable y a la vez nos deja sudar, es transpirable.



La importancia de una elección acertada

¿Qué le pedimos a un producto específico para fachadas?

Las edificaciones o construcciones están integradas en el paisaje urbano/natural, interactuando con el medio ambiente. Esta interacción lo erosiona y agrede.

Las edificaciones ven agredido su aspecto por distintos factores:

- Factores ambientales: lluvia, sol y viento
- Factores de localización: zonas industriales, marinas, de alta humedad o de fuerte exposición solar.
- Factores estructurales: la defectuosa calidad de los materiales de construcción genera tensiones que los revestimientos no pueden absorber.

En el momento de prescribir un revestimiento para fachadas son muchos los factores a considerar:

- La ubicación, naturaleza y estado del soporte.
- El aspecto estético y cromático deseado.
- La ubicación urbanístico/ambiental de la fachada.
- El presupuesto considerado.

Las cualidades que hacen que un producto sea óptimo para una situación concreta definirán el criterio que debe guiar y condicionar nuestra prescripción.

Acabado liso, texturado o rugoso

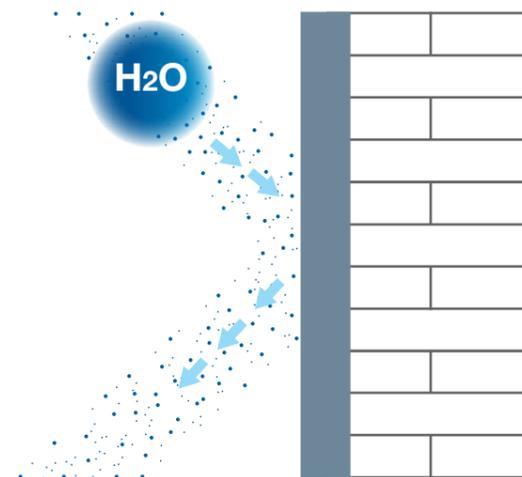
Los acabados lisos retienen menos la suciedad, se notan menos los repasos, tienen un mayor rendimiento y elasticidad. Los acabados texturados disimulan las imperfecciones de la superficie y tienen una mayor durabilidad aunque son algo menos elásticos.

Impermeabilidad al agua

La impermeabilidad -W- se mide por los kg de agua son absorbidos por m^2 y $\sqrt{\text{hora}}$ ($kg/m^2 h^{0.5}$). Cuando $W \leq 0.5$ se considera que el material es impermeable a la lluvia.

Según UNE-EN 1062, W1 es una impermeabilidad baja (el producto es poco impermeable al agua líquida) W2 es una impermeabilidad media y W3 es una impermeabilidad alta.

A veces, una gran impermeabilidad al agua de lluvia está reñida con una óptima transpirabilidad al vapor de agua. Un revestimiento debe comportarse como la piel humana, que es totalmente impermeable aunque permite la transpiración.



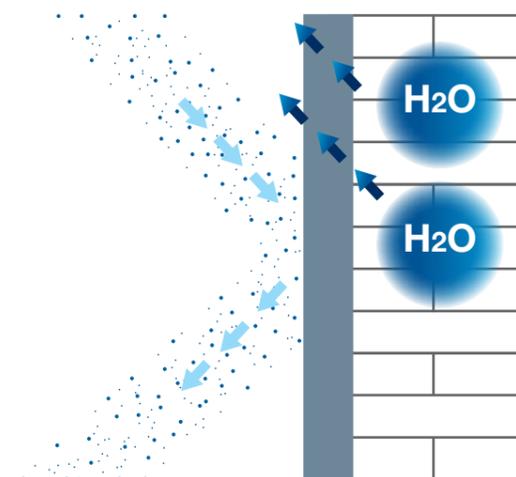
Permeabilidad al vapor de agua (Transpirabilidad)

Es necesario que el revestimiento permita el paso del vapor de agua del interior del edificio hacia el exterior, ya que en caso contrario aparecerán ampollas y desconchados.

Se define un Coeficiente de Resistencia a la difusión del vapor de agua - μH_2O - y un equivalente de Difusión en el aire SdH_2O como la capa de aire que presentaría la misma resistencia a la difusión del vapor de agua que la película de pintura aplicada.

En general se considera que un valor $SdH_2O \leq 2$ m es suficiente ya que en este caso la fachada podría eliminar más agua de la que es capaz de absorber.

Según UNE-EN 1062, V1 es una permeabilidad alta (el producto es altamente transpirable) V2 es una permeabilidad media y V3 es una permeabilidad baja.



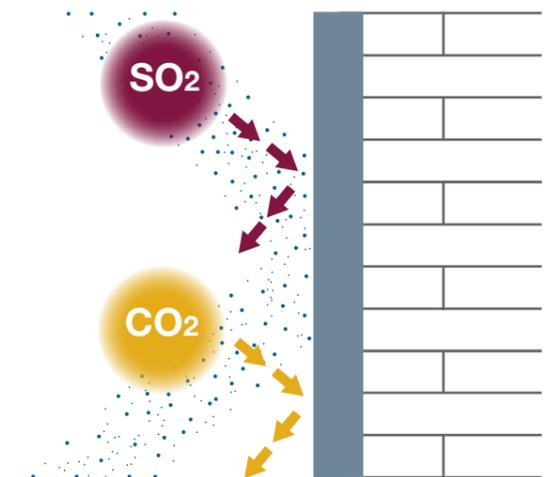
Resistencia a la carbonatación

En los últimos años muchas sustancias dañinas han contaminado la atmósfera que nos rodea y en consecuencia el hormigón armado. Entre ellas destacan el dióxido de carbono CO_2 y el dióxido de azufre SO_2 .

Estos gases combinados con la humedad del aire se transforman en ácidos, penetran en el hormigón y reaccionan con el cemento. En el caso del CO_2 , a este proceso se le denomina carbonatación. Como consecuencia, el hormigón armado pierde su carácter alcalino disminuyendo así su capacidad de protección contra la oxidación de las varillas de hierro que lo arman. A medida que estas varillas de hierro se oxidan, aumentarán extraordinariamente de volumen con el consiguiente cuarteamiento del hormigón armado.

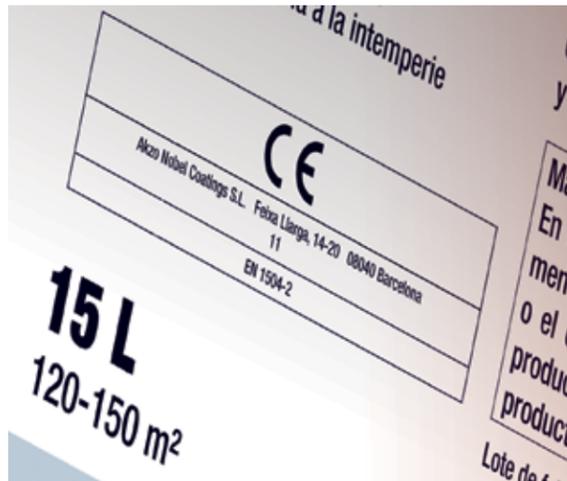
Se considera que un revestimiento es apropiado para la protección del hormigón armado cuando presenta un equivalente de difusión en el aire de $Sd CO_2 \geq 50$ m, cantidad que equivale a un grosor de 150 mm de cemento.

En el caso de que se den varias manos, la resistencia a la difusión total será la suma de la resistencia a la difusión de las capas individuales.



El marcado CE es la declaración por parte del fabricante de que el producto cumple con los requisitos legales y técnicos en materia de seguridad de los estados miembros de la Unión Europea.

El marcado CE colocado en los revestimientos significa que el fabricante o representante legal establecido en la Unión Europea, se ha asegurado de que el producto satisface las disposiciones de la Directiva de productos de construcción, así como, en su caso, las de otras Directivas comunitarias que le afecten, incluidos los procedimientos de evaluación de la conformidad exigidos por esa o esas Directivas.



¿Qué pinturas deben llevar el marcado CE?

Aquellas pinturas que ejerzan como “protectores superficiales del hormigón”, definidas en la directiva 89/106/CEE de productos de la construcción y están descritos en la norma UNE EN 1504-2 “Productos y sistemas para la protección y reparación de estructuras de Hormigón”.



¿Todos los revestimientos de fachadas deben tener el marcado CE?

Si el revestimiento se utiliza sólo a efectos decorativos, no es necesario.

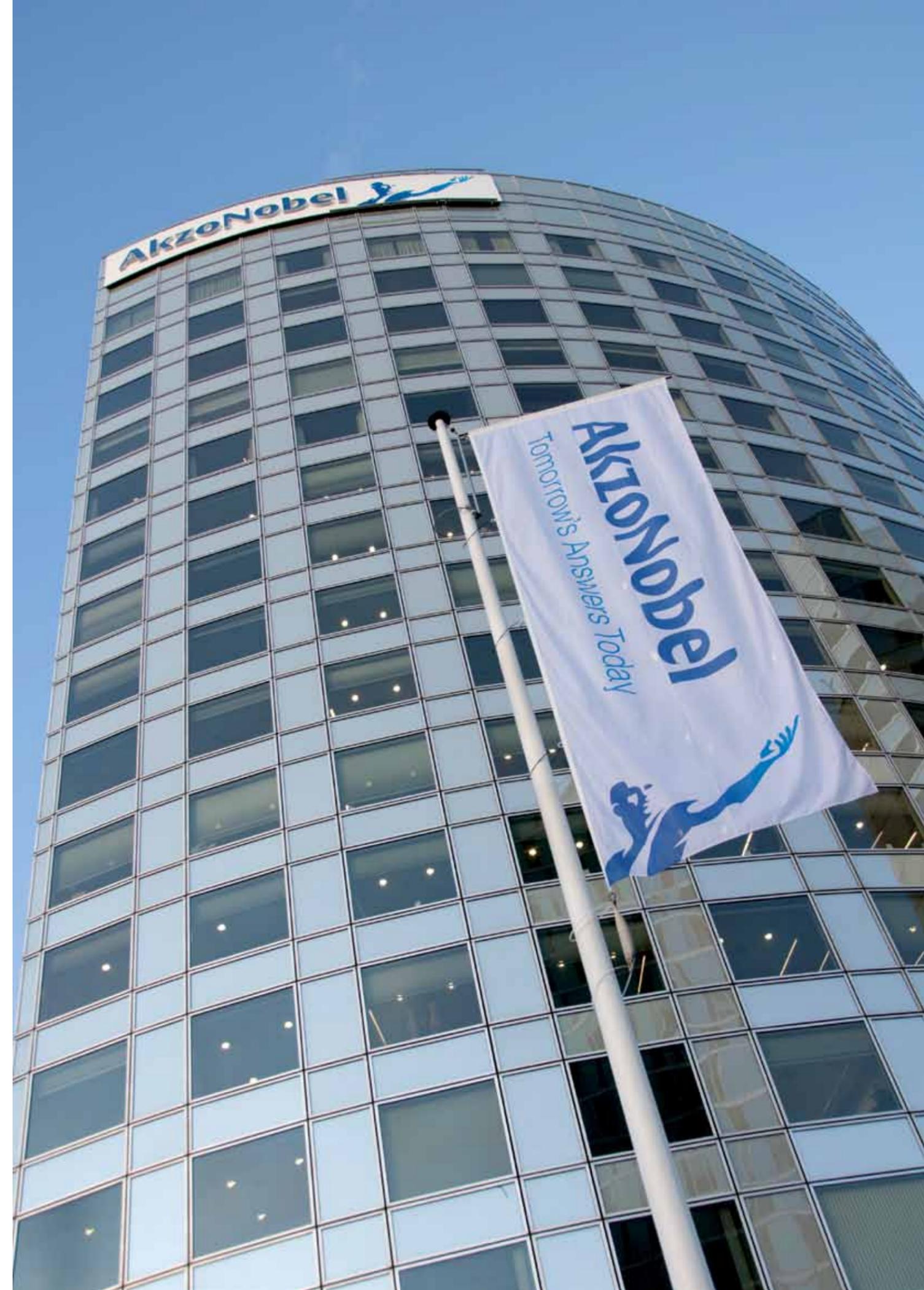
Si ejerce como protector de la estructura de hormigón deberá llevar marcado CE y haber realizado todo el proceso de certificación.

Esto implica un proceso de auditoría de fábrica y toda una serie de ensayos que permiten declarar el revestimiento frente a los usos previstos de:

- Permeabilidad al CO₂.
- Permeabilidad al vapor de agua.
- Absorción capilar y permeabilidad al agua líquida.
- Adherencia por tracción.
- Resistencia a fuertes ataques químicos.

Procolor ha obtenido el marcado CE en los siguientes productos:

- Proakril Liso Mate.
- Proakril Liso Mix.
- Procotex Liso Mix.
- Procolite Liso.
- Procolite Fondo Penetrante.



Sistemas acrílicos

Son pinturas filmógenas cuyo ligante es un polímero sintético, el acrílico. Se caracterizan por su alta impermeabilidad al agua, resistencia a los álcalis y a la intemperie.

Usos: Son los revestimientos más comúnmente utilizados, en soportes tratados con anterioridad con pinturas plásticas y sobre superficies minerales (morteros de cemento, ladrillos, piedra natural o artificial) previo tratamiento adecuado.

Proakril Liso Mate



Revestimiento 100% acrílico mate.

Propiedades

- Máxima durabilidad.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Buena permeabilidad al vapor de agua V3.
- Excelente barrera contra la carbonatación C1.
- Buena flexibilidad y adherencia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Colores resistentes a la intemperie (cumplen UNE 48244).
- Marcado CE.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: blanco y 17 colores.
- Formatos: 15 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



Proakril Liso Mate Mix



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Máxima durabilidad.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Excelente barrera contra la carbonatación C1.
- Buena flexibilidad y adherencia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Marcado CE.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: 3 bases mix.
- Formatos: 5 L y 10 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



Proakril Satinado



Revestimiento acrílico satinado.

Propiedades

- Máxima durabilidad.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad al agua.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua.
- Buena flexibilidad y adherencia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en blanco.
- Formatos: 15L.

Rendimiento m²/l: 9-12 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G2.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Procotex Liso



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Ligeramente texturado.
- Disimula imperfecciones de la superficie.
- Máxima opacidad.
- Excepcional resistencia a la intemperie.
- Con conservante antimoho.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Colores resistentes a la intemperie (cumplen UNE 48244).
- Excelente resistencia a la alcalinidad.
- Buena adherencia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- No salpica.
- Garantía hasta 7 años.
- Disponible en: blanco y 30 colores.
- Formatos: 4 L y 15 L.

Rendimiento m²/l: 7-9 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Procotex Liso Mix



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Ligeramente texturado.
- Disimula imperfecciones de la superficie.
- Máxima opacidad.
- Excepcional resistencia a la intemperie.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Excelente barrera contra la carbonatación C1.
- Excelente resistencia a la alcalinidad.
- Buena adherencia.
- Excelente cubrición y rendimiento.
- No salpica.
- Marcado CE.
- Garantía hasta 7 años.
- Disponible en: 3 bases mix.
- Formatos: 5 L, 10 L y 15 L.

Rendimiento m²/l: 7-9 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



Procotex Extraliso



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Su acabado extraliso minimiza los repasos.
- Con conservante antimoho.
- Buena flexibilidad (A1).
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Colores resistentes a la intemperie (cumplen UNE 48244).
- Buena cubrición y rendimiento.
- Buena adherencia.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Garantía hasta 7 años.
- Disponible en: blanco y 24 colores.
- Formatos: 15 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.

Espesor de película seca: E3.

Secado: 1 h.

Repintado: 4 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G3.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Procotex Rugoso



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Texturado, disimula imperfecciones de la superficie.
- Máxima opacidad.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Excelente resistencia a la alcalinidad.
- Excepcional resistencia a la intemperie.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Garantía hasta 7 años.
- Disponible en: blanco.
- Formatos: 15 L.

Rendimiento m²/l: 2-3 m²/l.

Espesor de película seca: E3.

Secado: 1 h.

Repintado: 4 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G3.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Proxil



Revestimiento acrílico siliconado mate.

Propiedades

- Especialmente indicado para superficies a la cal.
- Excelente adherencia.
- Con conservante antimoho.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Alta resistencia a la alcalinidad.
- Buena resistencia a la intemperie.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Garantía hasta 5 años.
- Disponible en blanco.
- Formatos: 25 kg y 4 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.

Espesor de película seca: E3.

Secado: 1 h.

Repintado: 4 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G3.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Proxil Mix



Revestimiento acrílico siliconado mate.

Propiedades

- Especialmente indicado para superficies a la cal.
- Excelente adherencia.
- Con conservante antimoho.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Alta resistencia a la alcalinidad.
- Buena resistencia a la intemperie.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Garantía hasta 5 años.
- Disponible en: 2 bases mix.
- Formatos: 5 L y 15 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.

Espesor de película seca: E3.

Secado: 1 h.

Repintado: 4 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G3.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Procoflex



Revestimiento Elástico Semimate.

Propiedades

- Extraordinaria elasticidad.
- Forma película muy elástica, que penetra y cubre las fisuras y grietas y resiste los movimientos de éstas sin volverse a fisurar.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad.
- Gran adherencia.
- No se agrieta.
- Fácil aplicación.
- Gran resistencia a los álcalis.
- Colores resistentes a la intemperie (cumplen UNE 48244).
- Resistencia a la tracción (UNE 53.413): 1.4MPa (14 kg/cm²).
- Alargamiento a la rotura (UNE 53.413): 290%
- Excelente transpirabilidad al vapor de agua (DIN 52.615): sd=0.8 m; μ=1543.
- Garantía hasta 10 años
- Disponible en: blanco y 9 colores.
- Formato: 15 L.

Rendimiento m²/l: 3-4 m²/l (fisuras hasta 1mm: 2-3 m²/l, fisuras hasta 2 mm: 1-1,5 m²/l).

Espesor de película seca: E3.

Secado: 2 h.

Repintado: 24 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G2.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Procoflex Mix



Revestimiento Elástico Semimate.

Propiedades

- Extraordinaria elasticidad.
- Forma película muy elástica, que penetra y cubre las fisuras y grietas y resiste los movimientos de éstas sin volverse a fisurar.
- Con conservante antimoho.
- Excelente impermeabilidad.
- Gran adherencia.
- No se agrieta.
- Fácil aplicación.
- Gran resistencia a los álcalis.
- Resistencia a la tracción (UNE 53.413): 1.4MPa (14 kg/cm²).
- Alargamiento a la rotura (UNE 53.413): 15%.
- Excelente transpirabilidad al vapor de agua (DIN 52.615): sd=0.8 m; μ=1543.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: 3 bases mix.
- Formato: 5 L y 15 L.

Rendimiento m²/l: 3-4 m²/l (fisuras hasta 1mm: 2-3 m²/l, fisuras hasta 2 mm: 1-1,5 m²/l).

Espesor de película seca: E3.

Secado: 2 h.

Repintado: 24 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G2.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Sistemas minerales al silicato

Patina Acuosa Mix



Protector para hormigón mate.

Propiedades

- Unifica el color de la superficie (aplicado como acabado semitransparente).
- Excelente transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Impermeabilidad al agua W3.
- Excelente barrera contra la carbonatación C1.
- Adherencia sobre hormigón y materiales porosos.
- Protege al hormigón frente a la acidificación y corrosión de las armaduras.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Marcado CE.
- Disponible en: incoloro y 1 base mix.
- Formato: 5 L.

Rendimiento m²/l: 4-14 m²/l (según dilución).
Espesor de película seca: según dilución.
Secado: 2 h.
Repintado: 24 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G2.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



El silicato potásico, también conocido como cristal líquido (ligante), hace que penetre en los soportes, reaccione y se integre en ellos. Son pinturas que no forman película, decorando y protegiendo la superficie formando parte de ella. Este ligante les confiere una extrema adherencia y una alta permeabilidad al vapor de agua.

La norma DIN18363 limita el contenido del polímero orgánico a un máximo de 5%.

Usos: No es aconsejable aplicar sobre soportes de naturaleza orgánica ni sobre superficies con restos de pinturas plásticas aplicadas con anterioridad. Se desaconseja si la fachada presenta excesivas humedades o eflorescencias.

Procosil Liso Mix



Revestimiento al silicato mate.

Propiedades

- No forma película.
- Reacciona con el soporte.
- Cumple norma DIN 18.363;2.4.1.
- Microporoso.
- Elevada permeabilidad al vapor de agua.
- Gran poder de cubrición.
- Excelente resistencia a la intemperie.
- Fácil aplicación.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: 3 bases mix.
- Formatos: 10 L.

Rendimiento m²/l: 5-8 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



Sistemas polisiloxánicos

La última tecnología en revestimientos para fachadas. Una mezcla de dispersión acrílica y siloxano (derivado de la silicona) que combina las ventajas de ambos: alta impermeabilidad y transpirabilidad. Su gran poder de relleno y flexibilidad es óptima para todo tipo de fachadas.

Usos: Sobre superficies de mortero de cemento, mortero de cal, hormigón, ladrillo, piedra natural u superficies con restos de pinturas minerales (al silicato y a la cal) convenientemente imprimadas.

Prosilox Liso



Revestimiento de siloxano mate.

Propiedades

- A base de siloxano y resinas acrílicas.
- Excelente resistencia a la intemperie.
- Resistencia a la fisuración A1.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Excelente adherencia.
- Con conservante antimoho.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en blanco.
- Formatos: 15 L.

Rendimiento m²/l: 4-5 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Prosilox Liso Mix



Revestimiento de siloxano mate.

Propiedades

- A base de siloxano y resinas acrílicas.
- Excelente resistencia a la intemperie.
- Resistencia a la fisuración A1.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Excelente adherencia.
- Con conservante antimoho.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: 3 bases mix.
- Formatos: 10 L.

Rendimiento m²/l: 4-5 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 4 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 40 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.



Sistemas al disolvente

Formulados a base de resinas de Pliolite® en base disolvente suave (White Spirit) se caracterizan por su alta adherencia en soportes degradados y su máxima impermeabilización.

Usos: aplicación sobre cemento, hormigón, ladrillo, fibrocemento, etc.

Procolite Liso



Revestimiento al disolvente.

Propiedades

- A base de resinas de Pliolite®.
- Máxima adherencia sobre soportes degradados.
- Excepcional resistencia a la intemperie.
- Autolimpiable.
- Buena impermeabilidad al agua W3.
- Excelente transpirabilidad al vapor de agua V3.
- Excelente barrera contra la carbonatación C1.
- Resistente a la lluvia a los 20 minutos de su aplicación.
- Total resistencia a los álcalis.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Marcado CE.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en blanco.
- Formatos: 15 L.

Rendimiento m²/l: 5-10 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 2 h.
Repintado: 12 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 430 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 428 g/l COV.



Procolite Liso Mix



Revestimiento al disolvente.

Propiedades

- A base de resinas de Pliolite®.
- Máxima adherencia sobre soportes degradados.
- Excepcional resistencia a la intemperie.
- Autolimpiable.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Total resistencia a los álcalis.
- Resistente a la lluvia a los 20 minutos de su aplicación.
- Buena cubrición y rendimiento.
- Garantía hasta 10 años.
- Disponible en: 1 base mix.
- Formatos: 5 L y 10 L.

Rendimiento m²/l: 5-10 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 2 h.
Repintado: 12 h.
Brillo a 85° a los 7 días: G3.
Cat.A/c: 430 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 428 g/l COV.



Imprimaciones y complementos

Con un buen acabado aparentemente se puede realizar un trabajo espléndido, pero si la preparación de la superficie falla, su deterioro será inmediato. De aquí la importancia de una buena preparación de la superficie a pintar.

La preparación a veces se omite aludiendo a temas económicos, sin considerar que, en la mayoría de los casos, lo único que se consigue es un mal resultado, que originará un mayor coste en un corto plazo.

Procolite Fondo Penetrante



Imprimación incolora al disolvente.

Debido a su gran adherencia y poder de penetración está especialmente indicado para imprimir materiales de construcción degradados por el transcurso del tiempo como morteros de cemento, ladrillos, hormigón, etc.

Propiedades

- A base de resinas de Pliolite®.
- Máxima adherencia sobre soportes degradados.
- Excelente impermeabilidad al agua W3.
- Marcado CE.
- Excelente poder de penetración.
- Formato: 10 L.

Rendimiento m²/l: 12 m²/l.
Espesor de película seca: E3.
Secado: 1 h.
Repintado: 24 h.
Cat.A/h: 750 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 745 g/l COV.

Observaciones: no saturar la superficie.



Procosil Fondo Mineral



Imprimación al silicato.

Tratamiento previo a Procosil Mix para fijar y disminuir la absorción de los soportes de albañilería como morteros a la cal, cemento, revocos, ladrillos... etc.

Propiedades

- Gran poder fijador sobre soportes minerales.
- Óptima resistencia a la intemperie con el sistema Procosil.
- Disminuye la absorción del soporte.
- Cumple norma DIN 18.363; 2.4.1.
- Formato: 10 L.

Rendimiento m²/l: 5-10 m²/l.
Dilución: 1:1 con agua en función de la absorción del soporte.
Secado: 1 h.
Repintado: 6 h.
Cat.A/h: 30 g/l (2010).
Este producto contiene un máximo de 20 g/l COV.

Observaciones: aplicación exclusivamente a brocha.

Gel Fix



Promotor de adherencia al agua.

Producto transparente y elástico. Actúa como promotor de adherencia entre la superficie y el revestimiento de acabado. No se recomienda su aplicación en superficies horizontales o verticales que deban resistir esfuerzo mecánico.

Propiedades

- Elástico.
- Excelente anclaje sobre superficies de escasa adherencia.
- Formato: 4 L.

Rendimiento m²/l: 3-4 m²/l.

Repintado: 12-24 h.

Cat.A/h: 30 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 20 g/l COV.

Prococonsol Polisiloxanos



Fluido consolidante.

Consolida materiales de construcción, piedra natural, estucos etc que han sufrido una degradación por carbonatación o contaminación ambiental y se desea su restauración sin que se altere el aspecto natural de la superficie.

Propiedades

- A base de copolímeros siloxano acrilato.
- Gran poder consolidante sobre soportes inorgánicos.
- Ligeramente hidrofugante.
- Permeable al vapor de agua y dióxido de carbono.
- Impermeable al agua.
- No altera el aspecto de la superficie ni forma película.
- Formato: 4 L.

Rendimiento m²/l: 0,5-2 m²/l.

Dilución: no precisa.

Secado: 24 h.

Repintado: no debe aplicarse ninguna capa de pintura encima hasta pasados un mínimo de 6 meses.

Cat.A/h: 30 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 20 g/l COV.

Proplast nº 4



Mortero reparador con resina incorporada.

Em base de cemento y resinas sintéticas. Por su ligereza de peso, resistencia y adherencia es muy adecuado para reparar, imitar o restaurar piedra natural en interior y exterior. Su transpirabilidad y capacidad de aislamiento térmico lo hacen apropiado para reducir las humedades de ascensión capilar.

Propiedades

- Flexible, resistente al agrietamiento y sin retracción.
- Permite reposiciones en grandes volúmenes.
- Excelente adherencia al soporte y la arenisca.
- Moldeable, con textura similar a la piedra natural.
- Transpirable, la humedad de ascensión capilar sale en forma de vapor.
- Gran retención de sales, evita las eflorescencias.
- Microporoso.
- Fácil de aplicar y muy ligero.
- Disponible en: gris e igueldo.
- Formato: 15 Kg.

Rendimiento kg/m²: 9 Kg/m² (por 1 cm de espesor).

Abierto: 45 min.

Esculpible: 12-24 h.

Repintado: 24h.

Dique Fluido Hidrofugante



Hidrofugante invisible.

Para la hidrofugación de superficies exteriores de ladrillo, piedra natural, revocos de hormigón, etc donde se quiera mantener el aspecto natural del soporte sin ninguna alteración. Evita la aparición de manchas en las fachadas en caso de lluvia.

Propiedades

- A base de resinas derivadas de polisiloxano.
- Excelente penetración. (Clase II >= 10 mm UNE-EN 14630:2007).
- Máxima hidrofugación.
- No altera el color del soporte.
- No forma película.
- Excelente resistencia a los álcalis.
- Muy buena transpirabilidad.
- Excelente resistencia al exterior.
- Con conservante antimoho.
- Formato: 4 L y 10 L.

Rendimiento m²/l: 2-3 m²/l.

Dilución y limpieza: disolvente para sintéticos y grasos.

Cat.A/h: 750 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 745 g/l COV.

Hydroprimer



Imprimación acuosa para fachadas acrílico-siloxánica consolidante.

Adecuada para soportes minerales y revestimientos desgastados o degradados. Especialmente indicado para fachadas que requieran una alta transpirabilidad.

Propiedades

- Gran adherencia.
- Igual a la absorción del soporte.
- Baja viscosidad.
- Incolora e inodora, libre de disolventes.
- Formato: 10

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.

Dilución y limpieza: 2 partes de Hydroprimer / 1 parte de agua.

Secado: 1 h.

Repintado: 6 h.

Cat.A/h: 30 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 20 g/l COV.

Litocril



Revestimiento acrílico mate.

Propiedades

- Su acabado liso minimiza los repasos.
- Con conservante antimoho.
- Buena impermeabilidad al agua W2.
- Buena transpirabilidad al vapor de agua V2.
- Colores resistentes a la intemperie (cumplen UNE 48244).
- Buena cubrición y rendimiento.
- Alta resistencia a la alcalinidad.
- Fácil aplicación, no salpica.
- Disponible en: blanco y 12 colores.
- Formatos: 4 L y 15 L.

Rendimiento m²/l: 8-10 m²/l.

Espesor de película seca: E3.

Secado: 1 h.

Repintado: 4 h.

Brillo a 85° a los 7 días: G3.

Cat.A/c: 40 g/l (2010).

Este producto contiene un máximo de 35 g/l COV.

Guía rápida

para la elección del producto ideal

		RECOMENDACIONES				
¿DÓNDE USARLO?	DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES	TRATAMIENTO	IMPRIMACIÓN	ACABADO	
SUPERFICIE VERTICAL	Contaminación biológica: mohos, verdín, líquenes, microorganismos.	Manchas negras, verdes...	Humedad en el entorno y en la superficie. Se reproducen a través de sus esporas a gran velocidad. La presencia de la vegetación del entorno agrava su aparición.	Limpieza de la superficie con limpiador antimoho.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Utilizar revestimientos acrílicos con conservante antimoho como Proakril, Procotex, ...
	Paramentos que necesiten incrementar su impermeabilidad.	Requieran tratamiento invisible.	Hidrofugación del paramento sin alterar el aspecto original, para ladrillo, revocos de cemento, piedra natural y artificial.	Limpia la superficie mediante cepillado.		Dique Fluido Hidrofugante.
	Microfisuras.		No proceden del paramento sino del revoque. Para detectar este tipo de fisuras rociar la superficie con agua y aparecerá una trama de capilares.	Si las fisuras son mayores de 2 mm es conveniente armar previamente con malla.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Fisuras < 0,2 mm: Procotex Extraliso o Prosilox. Fisuras hasta 2mm: Procoflex revestimiento elástico.
	Adherencia.	Falta de adherencia entre sustrato y recubrimiento que puede comportar desprendimiento de éste.	Soportes que por degradación del recubrimiento actual pueden presentar problemas de anclaje.	Previo a la aplicación de la imprimación, limpieza y desengrasado de la superficie. Y posterior aplicación del sistema.	Procolite Fondo Penetrante.	Procolite: para problemas de adherencia en el soporte y paramentos en ambientes extremos que requieran una máxima impermeabilidad y transpirabilidad.
	Superficies a la cal.	Paramentos exteriores pintados con pinturas a la cal.	Los paramentos con pinturas a la cal normalmente presenta una falta de adherencia con muchos recubrimientos tradicionalmente usados en paramentos.	Superficies completamente secas limpias de polvo y eflourescencias.	En superficies desgastadas imprimir con Procolite Fondo Penetrante.	Proxil: su película de baja tensión superficial lo hace adecuado para superficies a la cal y con problemas de adherencia.
	Pequeñas imperfecciones del soporte.	Acabado basto e irregular que genera una falta de lisura en el paramento, y una estética inadecuada.	Rebozados bastos o antiguos recubrimientos degradados.	Previo al pintado minimizar en lo posible las imperfecciones con el fin de optimizar el acabado final.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Procotex Liso / Rugoso: su acabado ligeramente texturado/rugoso disimula las imperfecciones.
	Superficies minerales / edificios históricos.	Superficies minerales, cemento, morteros de cal, piedra y repintado antiguas pinturas a la cal o al silicato.	Especialmente indicado para la rehabilitación de edificios históricos y obras singulares que requieran reproducir los efectos que antiguamente brindaban las pinturas minerales.	Previo al pintado se procederá a eliminar cualquier resto de pintura orgánica existente.	Procosil Fondo Mineral.	Procosil: No forma película, reacciona con el soporte.
	Carbonatación y condiciones ambientales extremas.	Fenómeno por el que la penetración del CO ₂ atmosférico modifica el grado de basicidad del paramento posibilitando la corrosión de la estructura metálica.	Los revestimiento con Marcado CE según la Norma UNE-EN 1504-2, acreditan resistencia a la carbonatación.	Utilizar productos que presenten una permeabilidad al CO ₂ equivalente a un barrera de aire superior a 50 m.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Proakril, Proakril Mix, Procotex Mix, Procolite, Patina Acuosa.
	Elementos Pétreos.	Balcones, molduras, cornisas...	Antes de reconstruir la piedra, analizar las causas que lo han deteriorado (filtraciones, humedades...) y actuar para que no se vuelvan a producir.	Se repicará toda la parte superficial eliminando toda la parte deteriorado. Fijar, reconstruir y recuperar volúmenes con Proplast nº4 (mortero reparador con resina incorporada y moldeable).	Para consolidar: Proconsol.	Para uniformar el color y dar una protección hidrófuga: aplicar Patina Acuosa (semitransparente). Para hidrofugar: Dique Fluido Hidrofugante (incolore).
PROBLEMAS DE COLOR	Por diferencias de alcalinidad.	Sombras, diferencias de color,...	Aparece especialmente en superficies pintadas con silicato.	Neutralizar la superficie.	Procosil Fondo Mineral.	Procosil: No forma película, reacciona con el soporte.
	Por degradación de los pigmentos.	Pérdida del color en las zonas más expuestas al sol.	Pigmentos no sólidos a los UV.	Repintado.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Revestimientos con colores resistentes (que cumplan norma UNE 48244).
	Por degradación del ligante.	El color se elimina con el frote, efecto caleo.	Se pierde el ligante superficial quedando los pigmentos aflorados y superficiales.	Repintado.	Hydroprimer o Procolite Fondo Penetrante.	Utilizar revestimientos que cumplan norma UNE 48244.
	Marcas de caracol.	Manchas blanquecinas verticales o marcas brillantes verticales.	Llovió o el revestimiento se mojó durante el secado, de una manera no homogénea. Ocurre con pinturas con alto contenido en resinas y en colores oscuros.	Lavado con agua a alta presión.		Aplicar Procolite.

Proexil Liso Mix Inf. Tec. 26817

Proexil Liso Inf. Tec. 26820

Procotex Rugoso Inf. Tec. 26816

Procolite Liso Inf. Tec. 26819

Procolite Liso Inf. Tec. 26815

Patina Acuosa Mix Inf. Tec. 26818

Procotex Liso Mix Inf. Tec. 26777

Procotex Liso Inf. Tec. 26576

Proakril Liso Mix Inf. Tec. 26729

Proakril Liso Inf. Tec. 26574

Procotex Extraliso Inf. Tec. 26380-1

Litocril Inf. Tec. 26380-2



Akzo Nobel Coatings, S.L.

c/ Feixa Llarga, 14-20

08040 Barcelona (España)

Tel: +34 93 484 25 00

www.procolor.es

Administración de pedidos: +34 902 21 03 05

Servicio técnico comercial: + 93 484 27 81

Servicio de color: +34 93 484 25 21



6085786