



# Xyladecor®

## Aceite para Teca



### DEFINICIÓN PRODUCTO

**Xyladecor® Aceite para Teca** es una mezcla de aceites naturales y resinas, elegidas especialmente para nutrir y enriquecer la madera. Reemplaza los nutrientes perdidos por la acción de los elementos y proporciona una protección y belleza duraderas. Impregna y penetra profundamente en la madera sin formar capa asegurando una protección duradera contra la intemperie y los rayos UV del sol. Con cera para repelar el agua.

### USOS

Indicado para **maderas duras y exóticas**. Ideal para **renovar y mantener los muebles de jardín, hamacas, tablones y embarcaciones**.  
**Este producto es sólo para uso exterior.**

### CARACTERÍSTICAS

<b>Tamaños de envases:</b>	750ml y 5L.
<b>Tonos de color:</b>	Incoloro, Teca
<b>Composición (nominal):</b>	Pigmento: pigmentos de absorción UV Aglutinante: Resina modificada con aceites naturales. Solvente: Hidrocarburo alifático de bajo olor.

### MÉTODO DE APLICACIÓN

#### Preparación de superficie:



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.  
Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.  
Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.  
El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.  
La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.



Antes de tratar la madera debe estar seca y limpia de polvo, grasas, etc.  
Reparar todos los agujeros y defectos en las superficies, si es necesario lijar la madera.  
Utilizar una máscara si es necesario lijar.

**Dilución:**

No es necesario diluir.

**Útiles de aplicación:**

Brocha o pincel y un trapo para retirar el exceso de producto.

**Aplicación**

**Madera nueva y muebles de jardín:**

Aplicar con brocha o con un trapo y dejar la superficie bien impregnada de tratamiento. Después de 15 minutos, retirar el exceso de producto con un paño limpio y seco. Dejar secar.

**Madera vieja:**

Eliminar completamente la madera agrisada lijando, hasta obtener una superficie limpia y sana. Aplicar una mano abundante de **Xyladecor® Aceite para Teca** usando brocha y pincel. Retirar el exceso de producto con un paño después de 15 minutos. Aplicar una segunda capa fina usando un trapo.

**Tiempo de repintado:**

Dejar secar un mínimo de 5 h antes de aplicar la segunda capa.

**Rendimiento:**

La aplicación dependerá del tipo y de las condiciones de las superficies donde se aplica. Las cifras típicas son: **28m<sup>2</sup>/litro** por capa en superficies lisas con una porosidad media.



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.  
Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.  
Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.  
El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.  
La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.



**Acabado:** Aplicar 1 o 2 capas de **Xyladecor® Aceite para Teca.**

**Limpieza:** Después de utilizar, retirar todo el aceite sobrante de las brochas antes de limpiar con aguarrás. No usar o almacenar en temperaturas extremas.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

**Precauciones de Uso y Manipulación:** Los tratamientos tales como lijado, soldado, quemado, etc., de las películas de pintura, pueden generar polvo y/o humos peligrosos. Trabajar en zonas bien ventiladas. Usar equipo de protección personal (respiratorio) adecuado, cuando sea necesario.

**Instrucciones de Seguridad:** Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.

**Almacenaje:** Conservar en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 30°C.

Nota: Los datos facilitados son orientativos de carácter general. Nuestras fichas técnicas dan una descripción de nuestros productos e informan al usuario acerca de su aplicación y empleo. Dado que las condiciones de trabajo y los materiales afines son muy variados y diferentes, se entiende que no podamos abarcar aquí todos los casos individuales.

Versión 08/2018



Edición 09/2018  
La presente edición anula las anteriores

La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.

Akzo Nobel Coatings, S.L. –Calle Bari 57 –Plataforma logística (PLAZA) 50197 Zaragoza España  
Teléfono 901 760 250  
Sociedad Unipersonal Ins. Reg. Mer. de Zaragoza F. 203, T. 4299, H. nº Z-4299, Inscrp. 2º - N.I.F. B-08218158

Página 3 de 3

