

DECAPANT ATILLA®

Décapant de peinture universel



DÉFINITION

Gel oplescent pour le décapage de la peinture

LOCALISATION

Tout support peint à décaper

UTILISATION

Pour le décapage de tout revêtement, à l'exception de certaines peintures à base de résines epoxy et polyuréthanes

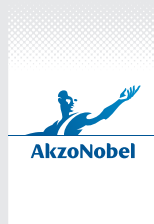
PROPRIÉTÉS

Ne noircit pas le bois de bonne qualité | N'attaque pas les métaux légers

MISE EN ŒUVRE

Descriptif

SUBJECTILE	ASPECT DE SURFACE INITIAL	TRAVAUX PRÉPARATOIRES ET D'APPRET	OBSERVATION
Tout subjectile	Recouvert de toutes peintures, feuil mince, semi-épais, revêtement plastique épais	Empâter le subjectile avec une brosse Laisser agir Atilla jusqu'au ramollissement de la peinture Gratter avec un couteau de peinture Rincer abondamment à l'eau NB : Pour les bois, éviter une trop grande pénétration d'eau dans le support. Après séchage des bois, un rinçage au WHITE SPIRIT sera effectué.	Il est conseillé de procéder à un test de décapage sur tous les subjectiles plastiques, pour évaluer la réaction du décapant sur le support



DECAPANT ATILLA®

Décapant de peinture universel



MATÉRIEL D'APPLICATION	Brosse
DILUTION	Prêt à l'emploi
APPLICATION	Voir descriptif Si l'attaque du décapant n'est pas suffisante (feuil très dur, fortes épaisseurs de peintures, etc), refaire une seconde application
RENDEMENT	De l'ordre de 500g/m ² sur fonds lisses recouverts de peintures en forte épaisseur
NETTOYAGE DU MATÉRIEL	Rincer abondamment à l'eau
PRÉCAUTIONS A OBSERVER	Le port des gants et des lunettes est obligatoire En cas de projection dans les yeux, laver abondamment à l'eau en attendant l'intervention d'urgence Respecter le temps d'action Produit inflammable
CONDITIONNEMENT	1L
FICHE TECHNIQUE	
Présentation :	Gel opalescent
Sécurité :	Respecter la législation en vigueur (à manipuler avec précaution)
Densité :	1,15 - 1,20

Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. Il appartient donc à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de contacter nos services techniques pour de plus amples informations.

