



FICHA TECNICA

P. PLÁSTICA MATE COLORES DEL MUNDO MIX

Descripción	Pintura plástica mate mix teñible (o tintable) mediante sistema tintométrico Bruguer Color Mix	
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> * Cubrición total en una mano * Secado rápido * No salpica * Lavable 	
Consejo Bruguer	Si va a pintar el techo en color blanco, utilice el Alaska Extra Mate , que le permitirá disimular las imperfecciones.	
Usos	Interior	
Colores y Formatos	Todos los colores disponibles Formatos: 4L (Base Blanca, Base Media y Base Neutra), 10 L (Base Blanca)	
Características técnicas	<u>Composición</u> Vehículo fijo Pigmentos Disolvente Aspecto Densidad Secado a 23°C Repintado a 23°C Rendimiento teórico Valor COV	Copolímero vinílico/acrílico-estirenado (según base) Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados Agua. Mate 1,30 – 1,60 g/cm ³ según base 30 minutos Después de 3 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. 10- 12 m ² / litro Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 30 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 10 g/l COV.
Modo de empleo	<u>Condición de aplicación</u> Útiles de aplicación Disolvente Dilución Limpieza de utensilios Temperatura de aplicación <u>Sistema de aplicación</u> Preparación previa Superficies nuevas (sin pintar) Acabado	Brocha, rodillo o pistola. Agua. Pintura lista al uso. Para pistola diluir convenientemente. Agua Entre 5 y 35°C Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente. Albañilería Si desea dar una primera capa para utilizarla como imprimación, diluir aproximadamente un 10-15 % con agua. Yeso muerto o pulverulento Imprimir con la Preparación Fijadora Universal Bruguer o Brufix. Aplicar la Pintura Plástica Mate Colores del Mundo Mix.

P. PLÁSTICA MATE COLORES DEL MUNDO MIX

	<p>Superficies pintadas</p> <p>Si la superficie está en buen estado, lavar y lijar con suavidad. Eliminar el polvo y aplicar directamente sin diluir.</p> <p>Si la superficie está en mal estado, con grietas, desconchada, es al temple o a la cal, antes de pintar se debe reparar e imprimir previamente con la Preparación Fijadora Universal o Brufix.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p> <p><u>Observaciones</u> Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimirse con la Preparación Madera Sellatine para evitar sangrados posteriores.</p>
Información adicional	<p>Instrucción de seguridad</p> <p>Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad</p> <p>Tiempo de almacenaje</p> <p>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.</p>

Versión (mes/año): 06/20



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. La presente edición anula las anteriores.

