



DULUX WEATHERSHIELD COMPLETE PROTECTION



INFORMACJE O PRODUKCIE


ZASTOSOWANIE	<p>Dulux WEATHERSHIELD COMPLETE PROTECTION to wszechstronna matowa farba lateksowa wyprodukowana z myślą o ochronno-dekoracyjnym malowaniu elewacji i ścian zewnętrznych budynków. Przeznaczona do malowania fasad wykonanych z tynków cementowych, cementowo-wapiennych i betonowych oraz na nośnych powłokach farb dyspersyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dzięki unikalnej technologii StayClean zapewnia odporność na zabrudzenia, tworząc powłokę odporną na rozwój grzybów, pleśni i alg. • Chroni przed wilgocią. • Tworzy powłoki odporne na działanie szkodliwych czynników atmosferycznych w tym na promieniowanie UV, dzięki czemu kolor pozostaje trwały na lata.
KOLORYSTYKA	6 kolorów (Biały, Magnolia, Beżowy, Piaskowy, Malaga, Szary)
OPAKOWANIA	5L; 10L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produkcie.

DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Na zewnątrz
EFEKT DEKORACYJNY	Matowy
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment – pigmenty organiczne i nieorganiczne • Substancja błonotwórcza – emulsja kopolimeru styrenowo-akrylowego • Rozpuszczalnik – woda
GĘSTOŚĆ	ok. 1,34 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/c): 40g/l (2010): Produkt zawiera max 39g/l LZO.
CZAS SCHNIĘCIA (dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji)	<ul style="list-style-type: none"> • schnięcie powierzchniowe (sucha w dotyku) – 2-4 godziny • nakładanie następnych warstw – po 4 godzinach <p><i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia</i></p>
WYDAJNOŚĆ	Do 8m ² /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża</i>
IŁOŚĆ WARSTW	2 warstwy
ROZCIĘCZALNIK	Woda
INNE WŁAŚCIWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • Odporność na działanie wody <ul style="list-style-type: none"> - wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, - wytrzymuje ilości wilgoci występujące w powietrzu atmosferycznym. Pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie. • Odporność mechaniczna <ul style="list-style-type: none"> - dobra przyczepność, - bardzo dobra odporność na mycie wodą z dodatkiem środka myjącego, szorowanie i reemulgację. • Odporność chemiczna <ul style="list-style-type: none"> - odporna na czynniki atmosferyczne. • Inne <ul style="list-style-type: none"> - dobre krycie.

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Nie dodawać obcych składników. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszać.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	<p>Powierzchnie powinny być zwarte, jednolite, czyste i suche (np. świeże tynki malować po 4 tygodniach sezonowania lub po czasie wskazanym przez producenta danego tynku). Należy ocenić stan podłoża poddanego renowacji, jeśli jest stare, zwietrzałe lub kruszące się powinno być poddane ekspertyzie budowlanej.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia. 2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby (tłuste plamy, pleśń). Zanieczyszczenia zmyć wodą ze środkiem myjącym. Pozostawić do wyschnięcia. 3. Powierzchnie zagrzybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. 4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównać i wygładzić. 5. Niestabilne, skredowane, pyliste lub silnie nasiąkliwe podłoża zagruntować gruntem Dulux Grunt Stabilizujący. <p>Uwaga! <i>Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.</i></p>
MALOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> – temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C, a +28°C, – wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%, – nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze. • Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> – pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego, – wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego lub wałki sznurkowe (długość włosia w zależności od struktury podłoża), – natrysk hydrodynamiczny: dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi. • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <ul style="list-style-type: none"> – nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 4 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, – nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby, – rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy. <p>Uwaga! <i>Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej lub wymieszanie kilku opakowań ze sobą w większym opakowaniu. Numer serii na opakowaniu. W zależności od zastosowanej metody natryskowej dopuszcza się rozcieńczenie farby, jednakże zazwyczaj nie jest konieczne. W wyniku działania wilgoci (rosa, mgła lub deszcz) może dojść po malowaniu do wytrącania się emulgatorów z powłoki malarskiej. Emulgatory pojawiają się na powierzchni w formie białawych smug. Ponieważ te środki pomocnicze rozpuszczają się w wodzie, są one zmywane przy późniejszych opadach deszczu. Zjawisko powstawania tych smug nie zachodzi przy malowaniu w suchych warunkach atmosferycznych.</i></p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je czystą wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.
DODATKOWE INFORMACJE	
PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	Produkt należy przechowywać i transportować w pozycji pionowej, w suchym miejscu, w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu, w temperaturach powyżej +5°C i poniżej +25°C, w miejscu osłoniętym przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych. Uwaga: <i>Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu. Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu.

OKRES WAŻNOŚCI	Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	Pracujemy zgodnie z systemami zarządzania jakością ISO 9001, środowiska ISO 14001 oraz bezpieczeństwa i higieny pracy OHSAS 18001 Produkt posiada Atest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań
TROSKA O ŚRODOWISKO	 <p>Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.</p>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem.</p> <p>Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.</p> <p>Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	Styczeń 2019