



Herbolux PU Satin

Vernis satiné haut de gamme à la finition noble, sans solvants aromatiques, pour l'intérieur et l'extérieur

I. Description du matériau

Herbolux PU Satin est un vernis à base de résine alkyde et de polyuréthane très résistant à l'usure, légèrement thixotrope, au fort pouvoir couvrant et à la finition satinée noble. Ce produit est idéal pour une application au rouleau et au pinceau. Il peut être utilisé sur le bois recouvert d'une couche de fond, sur les supports métalliques et sur les matériaux synthétiques (PVC dur) également recouverts d'une couche de fond, à l'extérieur et l'intérieur.

Description du matériau

Type de matériau	Couche de finition peu odorante, sans solvants aromatiques, faiblement jaunissante et à base de résine alkyde uréthane.
Teintes	Blanc
Nuançage	Par le biais du service de nuançage Herbol-ColorService dans des milliers d'autres teintes. Observer la fiche technique BFS n° 25.
Brillance	Satiné, env. 25% / 60° Remarque: en fonction des conditions spécifiques présentes sur un bâtiment et des comportements au séchage qui en résultent, la brillance définitive peut apparaître que 2 à 3 semaines plus tard.
Densité	Env. 1,16 kg/l (valeur moyenne pour le blanc)
Composition (conformément à VdL)	Résine alkyde uréthane, dioxyde de titane, pigments teintés organiques et inorganiques, aliphates, siccatifs, additifs
Code du produit peintures et vernis	M-LL 02
Emballages	Blanc 0,750 l et 5l Herbol-ColorService: 0,5 l, 1 l et 5 l
Prescription de stockage et de transport	Néant selon ADR 2.2.3.1.5 Le stockage se fait conformément aux prescriptions locales. Stocker à l'abri de la chaleur et de la lumière directe du soleil. Observer les indications sur l'étiquette.
Marquage de danger	Attention. Contient naphta lourd (pétrole), hydrotraité. Liquide et vapeurs inflammables. L'exposition répétée peut provoquer dessèchement ou gerçures de la peau. Tenir hors de portée des enfants. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Tenir à l'écart de la chaleur, des étincelles, des flammes nues et des surfaces chaudes.



Description du matériau (suite)

- Ne pas fumer. Maintenir le récipient fermé de manière étanche. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Appeler un CENTRE ANTIPOISON ou un médecin en cas de malaise. Tenir au frais. Eliminer le contenu et le récipient conformément aux réglementations locales/nationales ou internationales.
Contient du 2-butanone-oxime. Peut produire une réaction allergique.

Renseignements importants

Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

II. Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements ainsi que les travaux préalables nécessaires doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à l'état de celui-ci et aux exigences requises. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage.
Bien remuer le matériau avant son application. Les teintes blanc et dérivées du blanc ont tendance, lors d'un éclairage artificiel ou d'un éclairage naturel insuffisant, à montrer des modifications au niveau de la nuance. Ce phénomène spécifique aux revêtements dilués avec des solvants peut être encore renforcé en cas de situations sombres ou d'air ambiant contenant de l'ammoniac. En raison de la gêne olfactive possible, il est conseillé de ne pas traiter les surfaces intérieures des meubles et des armoires avec des revêtements dilués avec des solvants.
La teinte définitive apparaît seulement après séchage complet. Les résultats optimaux sont obtenus avec une épaisseur de couche humide comprise entre 80 et 100 µm. Lorsque la couche humide est plus élevée, le séchage peut être plus long.

Informations sur la mise en œuvre

Procédure d'application	Application au pinceau, au rouleau, au pistolet.
Diluant	Application au pinceau et au rouleau: non dilué, si nécessaire diluer avec Sangajol 5038 ou Diluant synthétique 9610 sans solvants aromatiques. Application au pistolet: diluer avec le Diluant synthétique 9615 sans solvants aromatiques, en fonction du système et de l'appareil.
Température de mise en œuvre	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +5°C et ne doit pas dépasser 30°C, l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 70 %.
Temps de séchage (à 23°C et 50% d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après env. 3 heures, sec au toucher après env. 5 heures, recouvrable après env. 18 heures, durci à fond après 2 à 5 jours.
Consommation	Env. 85 ml/m ² et par couche
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec du Sangajol 5038 ou du Diluant synthétique 9610 sans solvants aromatiques.
Stockage	Env. 2 ans dans l'emballage d'origine fermé, dans un endroit sec et frais, mais à l'abri du gel.

III. Variantes de revêtements

Les structures de couches mentionnées ainsi que les supports sont des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes.

Variantes de revêtements

PREPARATION DU SUPPORT

Exigences générales concernant le support Le support doit être propre, sec, stable, adhérent et exempt de substances pouvant dégrader l'adhérence, comme par exemple de la graisse, de la cire ou un produit de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs. Observer la fiche technique du BFS n° 20.

Préparations générales du support Nettoyer le support, enlever en particulier les saletés, la corrosion et les éléments farinants. Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture dont la stabilité est insuffisante ainsi que tous les agents séparateurs (par exemple peau de lamination, calamine). Il faut également contrôler l'aptitude et la stabilité des anciens revêtements à supporter des revêtements ultérieurs. Bien nettoyer les anciennes couches stables et les poncer jusqu'à ce qu'elles deviennent mates. Traiter les zones défectueuses comme les supports non-traités. Effectuer un léger ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée. Après avoir appliqué la couche de fond, les zones défectueuses présentes sur un bâtiment doivent être réparées à l'aide d'un mastic approprié (p.ex. Universal Spachtel*).

COUCHE DE FOND

Fer et acier Enlever toute la rouille du support jusqu'à obtenir une surface métallique brillante. Enlever la graisse et la saleté (degré de préparation de la surface exigé: St 2 ou P Ma conformément à la norme EN ISO 12944-4). Appliquer une couche de fond avec Rostschutzgrund*, 2K-Epoxi-Primer* ou Hydroprimer*. Pour obtenir, à l'extérieur, une protection anticorrosion passive et efficace, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.

Zinc et tôle d'acier galvanisé Ponçage humide des surfaces galvanisées avec le mélange suivant: 10 l d'eau, 0,5 l d'une solution ammoniacale à 12 %, deux capsules de détergent (produit vaisselle) et un non-tissé à poncer en matière synthétique (par exemple: Scotch Brite). Lors du ponçage humide, une mousse fine se forme que vous laisserez agir à la surface pendant dix minutes environ. Pour terminer, poncer une nouvelle fois, jusqu'à ce que la mousse devienne de couleur gris métallique. Puis rincer abondamment à l'eau claire et laisser la surface bien sécher. Remarque: respectez la fiche technique du BFS n° 5 !
Appliquer une couche de fond avec 2K-Epoxi-Primer* ou avec Hydroprimer*. A l'extérieur, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.

Matières synthétiques recouvrables (p.ex. PVC dur) Ponçage humide des surfaces avec le mélange suivant: 10 l d'eau, 0,5 l d'une solution ammoniacale à 12 %, deux capsules de détergent (produit vaisselle) et un non-tissé à poncer en matière synthétique (par exemple: Scotch Brite). Lors du ponçage humide, une mousse fine se forme que vous laisserez agir à la surface pendant dix minutes environ. Pour terminer, poncer une nouvelle fois. Puis rincer abondamment à l'eau claire et laisser la surface bien sécher.
Remarque: respectez la fiche technique du BFS n° 22 !
Appliquer une couche de fond avec 2K-Epoxi-Primer* ou avec Hydroprimer*. A l'extérieur, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.

Variantes de revêtements (suite)

Bois (éléments en bois à la stabilité formelle et dimensionnelle limitée) et matériaux dérivés du bois, à l'extérieur

L'humidité contenu dans le bois et mesurée à plusieurs endroits et à une profondeur d'au moins 5 mm, ne doit pas dépasser 15 %. Poncer le bois, nettoyer les surfaces en bois résineuses, graisseuses et collantes avec du Diluant nitro et bien laisser les surfaces s'aérer.

Appliquer une couche de fond avec Wessco Tauchgrund 6001. Les bois extérieurs menacés par le bleuissement doivent être recouverts d'une couche d'imprégnation avec le produit Bläueschutzgrund BS*.

Remarque concernant le revêtement des matériaux dérivés du bois sous forme de panneaux:

Pour une utilisation à l'extérieur, seuls les matériaux dérivés du bois de classe d'utilisation 3 (zones extérieures selon la norme EN 1995-1-1) sont adaptés. Ces matériaux dérivés du bois sont décrits et classifiés dans la norme DIN EN 13986. Les exigences stipulées dans cette norme pour une utilisation en extérieur des matériaux dérivés du bois ne comprennent toutefois pas l'aptitude de ces matériaux pour un revêtement donné. Il est déconseillé d'appliquer un revêtement lorsqu'aucune expérience n'a été faite avec celui-ci dans des conditions similaires (type de matériau, construction, influence climatique). La durabilité d'un revêtement prévu dépend en grande partie du type et de la qualité du matériau dérivé du bois. Lorsque les panneaux et la construction sont inadaptés, il est impossible de prévoir un revêtement de protection sur les panneaux dérivés du bois surtout si ceux-ci sont directement soumis aux intempéries. Ceci s'applique également pour les éléments de construction extérieurs indirectement soumis aux intempéries mais où l'effet de l'humidité est important (par exemple: avancées de toit).

Lorsque l'humidité pénètre et ressort, des taches peuvent apparaître à la surface du revêtement ainsi que des fissures au niveau de la couche de finition des matériaux dérivés du bois. La condition préalable pour un revêtement sans défauts est d'obtenir des couches de finition sans fissures et qui resteront sans fissures. Les matériaux dérivés du bois peuvent être jugés d'après la stabilité naturelle du bois utilisé et, dans certains cas, par la taille et le nombre de fissures de déroulage, de nœuds et de trous provenant des nœuds. Les matériaux dérivés du bois, en feuille de contreplaqué de pin sylvestre (en particulier le pin maritime), de bouleau ou de hêtre sont, en raison de leur faible stabilité à l'extérieur, totalement inadaptés comme supports de revêtement. Le manque de revêtement de tous les côtés ainsi que le manque de protection particulière sur les arêtes de coupe (par exemple: scellement) peut entraîner des dommages précoces.

Remarque: observer la fiche technique du BFS n° 18.

A l'extérieur, reboucher les fissures larges et obliques avec le PolyfillaPro W300 ou W360*.

Appliquer une couche intermédiaire avec Sikkens Rubbol Grund plus*.

Remarque: pour toute utilisation particulière sur le bois et les matériaux dérivés du bois à l'extérieur, Herbol propose un groupe de produits spéciaux, les vernis de ventilation, comme le produit Venti 3Plus Satin*.

Bois (éléments en bois à la stabilité formelle et dimensionnelle)

Voir fiche technique du produit Venti 3Plus Satin*.

Bois et matériaux à dérivés du bois à l'intérieur

Le degré d'humidité dans le bois à l'intérieur ne doit pas dépasser 10%. Poncer les surfaces. Nettoyer les surfaces en bois résineuses, graisseuses et collantes avec du Diluant nitro et bien laisser les surfaces s'aérer. Appliquer une couche de fond avec Wessco Tauchgrund 6001*, avec Hydroprimer* ou avec AquaGrund*.

Variantes de revêtements (suite)

COUCHE INTERMEDIAIRE

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

Sur les supports recouverts d'une couche de fond et préparés ainsi que sur les anciens revêtements intacts: Sur les éléments en bois sans stabilité formelle et dimensionnelle et des matériaux à base de bois à l'extérieur appliquer une couche intermédiaire avec Sikkens Rubbol Grund plus*, avec Hydroprimer* ou avec Aquagrund*.

A l'intérieur, après un rebouchage (si nécessaire) avec le mastic univesel Universal Spachtel* appliquer une couche intermédiaire avec Sikkens Rubbol Grund plus*, avec Haftvorlack*, avec Hydroprimer* ou avec Aquagrund*.

Sur les supports en fer, en acier et en aluminium appliquer une couche intermédiaire avec Sikkens Rubbol Grund plus*, avec Haftvorlack*, avec Hydroprimer* ou avec Aquagrund*.

COUCHE DE FINITION

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

Couche de finition avec Herbolux PU Satin*.

* Veuillez consulter la fiche technique correspondante.

3.601 Herbolux PU Satin

Vernis / Glacis

Vernis de finition satiné / Résines alkydes

Informations sur le recyclage

Amener au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code des déchets 080111 de l'Union Européenne sur les déchets.

www.herbol.ch

Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des mises en œuvre et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises d'un objet défini. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent.

Edition: février 2015

Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.



Akzo Nobel Coatings AG
Täschmattstrasse 16
CH -6015 Lucerne
Téléphone +41 / 41 268 14 14
Téléfax +41 / 41 268 13 18
E-mail info@herbol.ch
www.herbol.ch

