



## Herbolux Wessco Email Seidenglänzend

**Smalto sintetico satinato, senza aromatici, per esterni**

### I. Descrizione prodotto

Smalto alchidico satinato di prima qualità, estremamente resistente alla luce e agli agenti atmosferici, alto potere coprente, per tinteggiature di prestigio. Finitura ideale senza aromatici per legno e materiali a base di legno preverniciati o pretrattati con idoneo fondo, nonché supporti metallici con fondo antiruggine all'esterno.

Il prodotto è dotato di protezione pellicola atta a prevenire l'infestazione da alghe e funghi. L'effetto di questa soluzione additiva dipende notevolmente dalla struttura dell'edificio, dalle condizioni climatiche, dalla posizione geografica, dalle condizioni ambientali ed è comunque limitato nel tempo. La soluzione additiva può ridurre il rischio dell'infestazione, ma non impedirla costantemente.

### Descrizione prodotto

<b>Tipo di prodotto</b>	Vernice alchidica, senza aromatici con protezione pellicola, per esterni.
<b>Tinte</b>	Bianco, RAL 9010
<b>Colorazione</b>	Tramite Herbol-ColorService. Osservare la scheda BFS n. 25.
<b>Brillantezza</b>	Seta, 40-50% 60° A seconda delle condizioni specifiche dell'oggetto e del conseguente essiccamento, la brillantezza definitiva si fissa solo dopo 2-3 settimane.
<b>Densità</b>	1,24 kg/l circa
<b>Composizione secondo VdL- Associazione Industria Vernici, Germania)</b>	Resina alchidica, biossido di titanio, pigmenti coloranti organici e inorganici, caolino, silicati, alifati, siccativi, additivi, additivo di conservazione. Questo prodotto contiene additivi biocidi per la protezione del film secco a base di IPBC.
<b>Codice prodotto pitture e vernici</b>	M-LL 02
<b>Confezione</b>	1 l e 5 l
<b>Indicazioni di pericolo</b>	Per i dati rilevanti a livello di sicurezza e il contrassegno si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza attuale. Il contrassegno è riportato sull'etichetta del prodotto e vanno rispettate le rispettive segnalazioni.



## Descrizione prodotto (continua)

<b>Avvertenze importanti</b>	Non usarlo in locali abitati. Finestre e porte esterne, parti interne incluse, non sono locali interni. Durante e dopo l'applicazione assicurare buona aerazione. Trattamenti quali carteggiatura, sabbatura o rimozione con fiamma, ecc., degli strati di pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. La carteggiatura a umido deve essere utilizzata laddove possibile. Lavorare in ambienti ben ventilati. Indossare gli idonei mezzi di protezione individuale.
------------------------------	---

### II. Indicazioni per l'applicazione

Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura. Mescolare bene il materiale prima dell'uso. In presenza di illuminazione artificiale o insufficiente illuminazione naturale, il bianco e le tinte derivate dal bianco tendono a cambiar colore. Questa manifestazione tipica dei rivestimenti vernicianti diluibili con solventi può accentuarsi in caso di magazzinaggio al buio e aria interna contenente ammoniacca.  
Il risultato ottimale si ottiene con uno strato bagnato spesso di 80-100 µm. Spessori maggiori dello strato bagnato possono rallentare l'essiccamento. Il colore definitivo si fissa solo da asciutto.

## Indicazioni per l'applicazione

<b>Istruzioni per l'applicazione</b>	Applicazione a pennello e a rullo
<b>Diluyente</b>	Non diluito, se necessario diluire con Diluyente sintetico 9610 senza aromatici o con Sangajol 5038.
<b>Temperatura di applicazione</b>	Durante l'applicazione e l'essiccamento, la temperatura non deve essere inferiore a + 5°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore al 70%.
<b>Essiccamento (a 23°C e 50% di umidità relativa dell'aria)</b>	Fuori polvere dopo 3 ore circa, al tatto dopo 6 ore circa, mano successiva dopo 8-12 ore, perfettamente asciutto dopo 1-2 giorni
<b>Resa</b>	100 ml/m <sup>2</sup> per mano circa
<b>Pulizia attrezzi</b>	Immediatamente dopo l'uso con Sangajol 5038 o con Kunstharzverdünner (diluyente sintetico) 9610 senza aromatici.
<b>Magazzinaggio</b>	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 2 anni; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo.

### III. Ciclo di verniciatura

I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità delle condizioni dell'oggetto verificarne accuratamente l'idoneità.

## Ciclo di verniciatura

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

<b>Requisiti generali del supporto</b>	Il supporto deve essere pulito, asciutto, solido, mordente e privo di sostanze che possano compromettere l'aderenza, come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. Avvertenza: osservare la scheda BFS n. 20!
<b>Preparazione generale del supporto</b>	Pulire il supporto, rimuovere in particolare sporcizia, prodotti di corrosione e residui sfarinanti. Esaminare i vecchi rivestimenti in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. Carteggiare fino al supporto solido le superfici di legno ingrigite e rovinate dagli agenti atmosferici. Pulire i vecchi rivestimenti solidi ed

integri, quindi carteggiare per togliere il lucido. Rimuovere i vecchi rivestimenti maladerenti. Riparare i punti difettosi e pretrattare i supporti. Eseguire una lieve carteggiatura intermedia dopo ogni mano. Dopo la mano di fondo, riparare eventuali punti difettosi in modo consono all'oggetto con stucchi idonei.

### MANO DI FONDO

**Legno (elementi edili in legno a dimensioni precise, non precise e di scarsa precisione) e materiali a base di legno all'esterno**

Il tenore di umidità del legno, misurato in più punti alla profondità di min. 5 mm, non deve superare il 15%. Carteggiare il legno, pulire le superfici resinose, collose e untuose con Diluente nitro e far asciugare bene all'aria.

Applicare una mano di fondo con Wessco Tauchgrund 6001. Legno per esterni minacciato dal fungo blu: applicare una mano di impregnante protettivo contro l'azzurramento con Bläueschutzgrund BS\*.

Nota per il rivestimento di materiali a base di legno a forma di pannelli: per l'impiego all'esterno sono previsti esclusivamente materiali a base di legno della classe di utilizzo 3 (esterni secondo EN 1995-1-1). Tali materiali a base di legno sono descritti e classificati nella norma DIN EN 13986. I requisiti di questa norma per materiali a base di legno per esterni non comprendono però l'idoneità di tali materiali per un rivestimento previsto. Si sconsiglia il rivestimento in mancanza di esperienze con l'applicazione prevista in condizioni simili (tipo di materiale, struttura, sollecitazione climatica). La durata di un rivestimento previsto dipende essenzialmente dal tipo e dalla qualità del materiale a base di legno. Se materiale da pannelli e struttura non sono adatti, non è possibile usare un rivestimento per proteggere i materiali a base di legno dagli agenti atmosferici diretti. Questo vale anche per componenti per esterni esposti indirettamente agli agenti atmosferici quando sono soggetti a forte umidità (p.es. intradossi del tetto). L'umidità in entrata e uscita può formare macchie sulla superficie del rivestimento oppure crepe negli strati di copertura dei materiali a base di legno. Gli strati di copertura senza crepe in origine e mantenuti integri sono condizioni basilari per rivestimenti perfetti. I materiali a base di legno possono essere valutati in base alla durezza naturale del tipo di legno impiegato e nel caso singolo in base a dimensione e numero di cipollature, nodi e buchi nei nodi. I derivati del legno di impiallacciatura di pino silvestre (specialmente pino marittimo), betulla o faggio di solito non sono idonei come supporto di rivestimento per esterni a causa della bassa durezza.

La mancanza di un rivestimento su tutti i lati e la mancanza di una protezione speciale dei bordi di taglio (p. es. sigillatura) può provocare danni precoci.

Osservare la scheda BFS n. 18.

All'esterno stuccare con PolyfillaPro W300 o W360\* le crepe e i giunti nelle bisellature.

Applicare una mano intermedia con Herbolux Wessco Email Seidenglänzend\* o con Sikkens Rubbol Grund plus\*.

**Ferro e acciaio**

Disossidare bene il supporto fino ad ottenere la lucentezza del metallo. Eliminare il grasso e lo sporco (grado di preparazione della superficie richiesto St 2 o P Ma secondo EN ISO 12944-4). Mano di fondo con Rostschutzgrund\* o con 2K-Epoxi-Primer\*. All'esterno occorre una seconda mano di fondo per un'efficace protezione passiva contro la corrosione.

**Zinco e lamiera d'acciaio zincata**

Carteggiare a umido le superfici zincate con una miscela composta da 10 l d'acqua, 0,5 l di soluzione ammoniacale al 12%, due tappi di imbibente (detersivo per stoviglie) e un panno abrasivo in tessuto non tessuto (p.es. Scotch-Brite). Nella carteggiatura a umido si forma una schiuma fine da lasciar agire circa 10 minuti sulla superficie. Quindi carteggiare nuovamente finché la schiuma diventa color grigio metallizzato. Infine sciacquare abbondan-

## Ciclo di verniciatura (continua)

<b>Alluminio</b>	<p>temente con acqua pulita e lasciar asciugare bene la superficie. Avvertenza: osservare la scheda BFS n. 5! Applicare una mano di fondo con 2K-Epoxi-Primer* o con Hydroprimer*. All'esterno occorre sempre una seconda mano di fondo. Lavare bene e sgrassare le superfici con Diluente nitro. Carteggiare le superfici con TNT in nylon o perlon fino a rimuovere completamente i fenomeni di corrosione. Avvertenza: osservare la scheda BFS no. 6! Applicare una mano di fondo con 2K-Epoxi-Primer* o con Hydroprimer*. All'esterno occorre sempre una seconda mano di fondo.</p>
<b>Materie plastiche verniciabili all'esterno (p.es. PVC duro)</b>	<p>Carteggiare a umido le superfici con una miscela composta da 10 l d'acqua, 0,5 l di soluzione ammoniacale al 12%, due tappi di imbibente (detersivo per stoviglie) e un panno abrasivo in tessuto non tessuto (p.es. Scotch-Brite). Nella carteggiatura a umido si forma una schiuma fine da lasciar agire circa 10 minuti sulla superficie. Quindi carteggiare nuovamente. Infine sciacquare abbondantemente con acqua pulita e lasciar asciugare bene la superficie. Avvertenza: osservare la scheda BFS n. 22! Applicare una mano di fondo con 2K-Epoxi-Primer* o con Hydroprimer*. All'esterno occorre una seconda mano di fondo.</p>
<b>MANO INTERMEDIARIA per tutti i supporti summenzionati</b>	<p>Su supporti di legno con mano di fondo e su vecchi rivestimenti integri e pretrattati: applicare una mano intermedia con Herbolux Wessco Email Seidenglänzend.</p>
<b>MANO DI FINITURA per tutti i supporti summenzionati</b>	<p>Applicare una mano di finitura con Herbolux Wessco Email Seidenglänzend.</p>

\* Osservare la relativa scheda tecnica aggiornata.

### 3.603 Herbolux Wessco Email Seidenglänzend

Vernici / Velature

Vernici di finitura seta / Resine alchidiche

#### Istruzioni per lo smaltimento

Gettare le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080111.

Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita.

Edizione: agosto 2016

Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.

[www.herbol.ch](http://www.herbol.ch)



Akzo Nobel Coatings AG  
Industriestrasse 17a  
CH -6203 Sempach Station  
Telefono +41 / 41 469 67 00  
Telefax +41 / 41 469 67 01  
E-mail [info@herbol.ch](mailto:info@herbol.ch)  
[www.herbol.ch](http://www.herbol.ch)

