

# Scheda tecnica

Pitture per facciate

Pitture per facciate con silossani acrilici

## SILATEC EXTRA

### Extra opaca e ad alta inalterabilità della tinta



Pittura per facciate a base di resina silconica e acrilato riempita al quarzo con macrostruttura minerale



Herbol Silatec Extra è una pittura idrodiluibile per mano intermedia e di finitura per esterni, con superficie irruvidita al quarzo per un risultato assolutamente opaco. Grazie all'ottimale combinazione dei leganti nella tecnologia Acryloxan™ è possibile ottenere un'ottima resistenza della tinta (classe A) mediante il sistema tintometrico Herbol-MineralColor PLUS. In virtù del rapporto equilibrato fra i diversi riempitivi, Herbol Silatec Extra sostiene la struttura originaria del supporto coprendone al contempo piccoli danni come crepe capillari (fino a 0,2 mm) e riduce notevolmente la tendenza alle crepe da ritiro.

Il prodotto è dotato di protezione pellicola atta a prevenire l'infestazione da alghe e funghi. L'effetto di questa soluzione additiva dipende notevolmente dalla struttura dell'edificio, dalle condizioni climatiche, dalla posizione geografica, dalle condizioni ambientali ed è comunque limitato nel tempo. La soluzione additiva può ridurre il rischio dell'infestazione, ma non impedirli costantemente.

### Descrizione prodotto

Tipo di prodotto	Pittura per facciate secondo DIN EN 1062-1		 
Tinte	Bianco		
Colorazione	In migliaia di tinte tramite Herbol Color-Service. Osservare la scheda BFS n. 25.		
Confezioni	Bianco 5, 12,5 litri, tramite Color-Service in 1, 5, 12,5 litri		
Brillantezza	Opaca		
Densità	1,45 kg/l (valore medio)		
Valori fisico-tecnici secondo DIN EN 1062	Brillantezza (valore del riflessometro)	G <sub>3</sub> opaco ≤ 10	
	spessore strato	E <sub>3</sub> > 200 ≥ 400 μm	
	Grana	S <sub>2</sub> media < 300 μm	
	Permeabilità al vapore acqueo	V <sub>2</sub> media s <sub>d</sub> < 0,15 < 1,4 m	
	Permeabilità all'acqua	W <sub>3</sub> bassa ω ≤ 0,1 kg/(m <sup>2</sup> • h <sup>0,5</sup> )	
Composizione secondo VdL (Associazione Industria Vernici, Germania)	Dispersione di copolimeri di acrilato, resina silconica, biossido di titanio, biossido di silicio, silicato d'alluminio, silicato di magnesio, tripoli, acqua, additivi, Diuron, OIT, zinco piritione, metilcloroisotiazolinone, metilisotiazolinone, benzisotiazolinone		
Valore limite COV UE	Valore limite UE per questo prodotto (categoria prodotto A/c): 40 g/l (2010). Questo prodotto contiene 5 g/l COV max.		
Codice prodotto	M-SF 01		
Diluyente	Acqua		
Prescrizioni di magazzino e trasporto	ONU: -		
Indicazioni di pericolo	Immagazzinare al fresco ma al riparo dal gelo in confezioni ben chiuse.		
Avvertenza importante	Per i dati rilevanti a livello di sicurezza e il contrassegno si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza attuale. Il contrassegno è riportato sull'etichetta del prodotto e vanno rispettate le rispettive segnalazioni. L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.		
	II. Indicazioni per l'applicazione		
	Tutti i rivestimenti applicati e i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura.		
	Le differenze della tonalità di colore rispetto al modello originale di tonalità sono riconducibili a varie cause		

come differenti strutture superficiali, gradi di brillantezza, modalità di applicazione, orientamento e incidenza della luce. Il potere assorbente del supporto, l'essiccamento e gli agenti atmosferici durante l'applicazione possono causare lievi scostamenti cromatici. Ciò non è motivo per dare adito a reclami. In presenza di scostamenti cromatici evidenti, l'accettazione della tonalità deve essere confermata dal committente responsabile.

#### Avvertenza importante:

I lavori di tinteggiatura devono sempre essere eseguiti in condizioni atmosferiche idonee. Non tinteggiare in presenza di freddo e umidità (pioggia, nebbia, rugiada) oppure quando tali condizioni possono verificarsi poco prima/poco dopo. A causa delle condizioni atmosferiche non ottimali i componenti idrosolubili potrebbero dissolversi in modo concentrato, distaccandosi dalla pellicola di pittura. Tali componenti idrosolubili estratti sono poi visibili sulla superficie tinteggiata come colature lucide, saponate e/o collose. In presenza di ulteriori sollecitazioni da umidità (pioggia) questi componenti idrosolubili si dissolvono poi da sé.

### Indicazioni per l'applicazione

Istruzioni per l'applicazione	A pennello e a rullo
Temperatura di applicazione	Almeno +5°C per supporto e aria durante l'applicazione e l'essiccamento
Essiccamento (a 23°C e 50% di umidità relativa dell'aria)	Resistente alla pioggia dopo 4-6 ore, mano successiva dopo 12 ore circa, perfettamente asciutto dopo 7 giorni.
Resa	220 -380 ml/m <sup>2</sup> per mano su supporti ruvidi
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua.
Magazzinaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 2 anni; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo.
Avvertenze generali	Controllare la tinta prima dell'applicazione. Su superfici contigue usare solo tonalità appartenenti allo stesso lotto.
Avvertenze scheda BFS N. 26	La classificazione del prodotto verniciante secondo la base del legante corrisponde alla scheda BFS N. 26: classe A. La classe di resistenza della tinta si evince dalla classificazione del prodotto e dai pigmenti usati nella ricetta di miscelazione.
Avvertenze norma SIA 243	In conformità alla norma SIA 243, su facciate con isolamento termico a cappotto e mano di finitura con intonaco di finitura e/o pittura, l'indice di riflessione Y= 30 non deve essere superato.
	III. Ciclo di verniciatura
	I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità.

### Ciclo di verniciatura

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

**Requisiti generali del supporto** Il supporto deve essere stabile, pulito, solido, asciutto, nonché privo di efflorescenze, alghe, funghi, muschio e licheni, strati a grana fine, strati sinterizzati e distaccanti.

**Preparazione generale del supporto** Rimuovere ad alta pressione dal supporto sporcizia, fuliggine e residui sfarinanti. Attenzione! In caso di intonaci di facciate a cappotto vecchi non tinteggiati, danneggiati dalle intemperie e smagriti, pulire con una spazzola morbida e getti d'acqua delicati. Non usare idropulitrici per evitare che l'acqua penetri nella coibentazione termica, provocando danni conseguenti. L'applicazione successiva è possibile solo dopo l'essiccamento completo della superficie pulita. Riparare punti difettosi, buchi e danni con materiali idonei, se necessario neutralizzare i rappezzati.

#### Supporto

Intonaci a calce/cemento e intonaci di malta cementizia (P II e P III), Categoria: CS II, CS III e CS IV:

#### Mano di fondo

Su intonaci assorbenti e solo leggermente friabili applicare una mano di fondo con Herbol Tiefgrund Aqua\*, diluito in volume al 50% max. con acqua, in funzione del potere assorbente del supporto.

#### Mano intermedia

Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 10% max. con acqua.

#### Mano di finitura

Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 5% max. con acqua. A seconda della tinta può essere necessaria un'ulteriore mano di finitura.

A seconda della stagione e delle condizioni della temperatura, non trattare gli intonaci freschi per almeno 2 - 4 settimane. A seconda delle condizioni atmosferiche e della stagione l'essiccamento può richiedere più tempo del previsto. Il valore pH del supporto intonacato deve essere < 10. Osservare la scheda BFS n. 9.

Supporto	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano di finitura
Pietra arenaria calcarea (solo mattoni paramano resistenti al gelo)	Su supporti assorbenti, sfarinanti ma non farinosi applicare una mano di fondo con Herbol Tiefgrund Aqua*, diluito in volume al 50% max. con acqua, in funzione del potere assorbente del supporto. Su supporti rovinati dagli agenti atmosferici, molto assorbenti, applicare una mano di fondo impregnante Herbol Tiefgrund SB* o Herbol Multigrund SB*.	Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 10% max. con acqua.	Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 5% max. con acqua. A seconda della tinta può essere necessaria un'ulteriore mano di finitura.

La muratura di pietra arenaria calcarea non deve presentare scolorimenti né inclusioni di diverso colore. Le fughe devono essere asciutte, compatte, prive di crepe, sali ed efflorescenze. Il rivestimento deve essere applicato non prima di tre mesi dal completamento della muratura a faccia vista. Osservare la scheda BFS n. 2.

Pitture a dispersione e pitture siliconiche opache, intonaci siliconici opachi, intonaci sintetici	Su supporti non sfarinanti e poco assorbenti applicare una mano di fondo con Herbol Tiefgrund Aqua*, diluito in volume al 50% max. con acqua, in funzione del potere assorbente del supporto.	Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 10% max. con acqua.	Per un rivestimento che conservi la struttura applicare una mano copiosa e omogenea con Herbol Silatec Extra diluito in volume al 5% max. con acqua. A seconda della tinta può essere necessaria un'ulteriore mano di finitura.
--	---	---	---

Avvertenza: Herbol Silatec Extra non va applicato su vecchie pitture elastiche e/o copri-crepe. Vedere le schede tecniche dei sistemi per facciate Herbol Herboflex. Osservare la scheda BFS N. 9.

\* Osservare la relativa scheda tecnica aggiornata.

## ALTRE AVVERTENZE

Durata	Oggi, i prodotti per tinteggiare sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici cui sono esposti, dalla protezione edile, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta da applicare. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica.
Fondo	Il fondo non deve assolutamente formare una pellicola chiusa e lucida sulla superficie. Il supporto deve essere assorbente affinché possa penetrarvi il fondo impregnante Herbol Tiefgrund Aqua* o Herbol Tiefgrund SB*. I supporti non assorbenti, chiusi e compatti, p.es. vecchie pitture a dispersione o siliconiche intatte, non devono essere trattati con il fondo impregnante Herbol Tiefgrund SB*. I fondi a solvente e contenenti aromati non devono essere applicati sui sistemi a cappotto con isolamento in polistirolo e intonaci contenenti polistirolo. Affinché il fondo impregnante Tiefgrund SB* non risulti lucido sulla superficie a causa del supporto dovrebbe venir diluito e non sarebbe quindi più conforme alla normativa sui COV. In alternativa, in ottemperanza alla normativa sui COV è possibile tinteggiare le superfici con Herbol Tiefgrund Aqua*.
Superfici contigue	Su superfici contigue usare esclusivamente materiale dello stesso lotto o mescolare la quantità necessaria di materiale.
Rappezzi	I punti ritoccati, p.es. ancoraggi di ponteggi, riparati o successivamente trattati della superficie possono evidenziarsi, come indicato dalla scheda tecnica BFS N. 25, anche se si usa il prodotto originale.
Effetto scrittura	In caso di sollecitazione meccanica della superficie tinteggiata e soprattutto con tonalità scure e intense si possono evidenziare segni di applicazione più chiari (effetto scrittura) a causa dei riempitivi usati. Ciò non influenza qualità e funzione del rivestimento.

Resistenza agli agenti atmosferici	Nel corso del tempo, la superficie tinteggiata può cambiare a seguito dell'esposizione agli agenti atmosferici, all'umidità, ai raggi UV nonché alla presenza di depositi e alla posizione dell'immobile. Può pertanto presentare alterazioni cromatiche.
Efflorescenze di calce sul calcestruzzo:	Su facciate in cemento c'è il rischio di efflorescenze di calce. Questo rischio viene minimizzato mediante una pellicola di rivestimento continua che impedisce l'ingresso dell'acqua dall'esterno. Per ottenere un rivestimento continuo è necessario trattare prima i pori, le cavità e i nidi di ghiaia eventualmente presenti nel sistema per calcestruzzo Herbol-Betonsystem. In presenza di crepe utilizzare Herbol Beton Elastikfüller (vedere Herbol-Betonsystem). Sui supporti di cemento applicare sempre l'apposito fondo impregnante Herbol Betontiefgrund SB* o Herbol Multigrund SB*.
Supporti minerali nuovi:	Tinteggiare i supporti minerali nuovi, in particolar modo le superfici intonacate, solo dopo la presa e l'essiccamento, non prima di 4 settimane. A seconda delle condizioni atmosferiche e della stagione l'essiccamento può richiedere più tempo del previsto. Il valore pH del supporto intonacato deve essere < 10.
Additivi:	In caso di supporti spessi, freddi o in caso di ritardo nell'essiccamento dovuti alle condizioni atmosferiche, a causa dell'umidità (pioggia, rugiada, nebbia) o additivi sulla superficie del rivestimento possono verificarsi colature giallastre/trasparenti, leggermente lucide e appiccicose. Questi additivi sono idrosolubili e si eliminano da soli con sufficiente acqua, p.es. in caso di piogge forti ripetute. Ciò non compromette la qualità del rivestimento asciutto. Se tuttavia dovesse essere applicata direttamente la mano successiva, è necessario bagnare a saturazione le colature/gli additivi, lasciar agire brevemente, quindi rimuoverli completamente lavandoli. Effettuando la tinteggiatura in condizioni climatiche idonee queste colature non appaiono.
Applicazione di tonalità brillanti e intense:	Le tonalità brillanti e intense con pigmenti organici possono avere un minore effetto coprente. Consigliamo pertanto con tali tonalità di applicare una mano preliminare simile, ma coprente e a base di bianco. Potrebbero essere necessarie mani di finitura aggiuntive.
Scostamenti cromatici:	Le differenze della tonalità di colore rispetto al modello originale sono riconducibili a varie cause come differenti strutture superficiali, gradi di brillantezza, modalità di applicazione, orientamento e incidenza della luce. Anche il potere assorbente del supporto, l'essiccamento e gli agenti atmosferici durante l'applicazione possono causare lievi scostamenti cromatici. Ciò non può dare adito a reclami. In presenza di scostamenti cromatici evidenti, l'accettazione della tonalità deve essere confermata dal committente responsabile.
Striature:	Per minimizzare le striature e la struttura del rullo su supporti lisci, consigliamo di effettuare subito un'altra passata con il rullo sul rivestimento appena applicato con un rullo a pelo medio che non raccolga materiale sui bordi.
Infestazione biologica:	Le nostre pitture per facciate contengono un agente di conservazione della pellicola contro l'infestazione da alghe, muschio e funghi. Pertanto sono idonee solo per esterni. L'agente di conservazione usato minimizza, ovvero rallenta, il rischio di infestazione da funghi. Le pitture per facciate con agente di conservazione della pellicola devono essere applicate con sufficiente spessore dello strato. Consigliamo di applicarne almeno due mani. In base allo stato della tecnica non è possibile garantire un'assenza durevole di alghe, funghi e muffa. La presenza di svariate condizioni non permette di escludere un'infestazione della facciata da parte di microorganismi. Consigliamo di far ispezionare a intervalli regolari la facciata, sfruttando un contratto di manutenzione e facendo riferimento alle indicazioni dell'ASIPG riportate nei documenti "Indice di sollecitazione" e "Istruzioni per la manutenzione di tinteggiature ed intonaci su facciate e sistemi di isolamento termico esterni". Ciò permette di applicare le misure necessarie a tempo debito e con costi successivi ridotti.
Sigillanti elastici: Fughe ibride in acrilico	Quando si coprono fughe ibride in acrilico e sigillanti possono crearsi crepe e/o scolorimenti della superficie dovute alla notevole elasticità dei materiali. Vista la varietà possibile dei prodotti si dovranno effettuare prove dirette per valutare l'adesione effettiva. Per le fughe di dilatazione vige la relativa scheda tecnica BFS N. 23 o norma SIA 274.

Akzo Nobel Coatings AG  
Industriestrasse 17a  
CH-6203 Sempach Station

Telefono +41 / 41 469 67 00  
Telefax +41 / 41 469 67 00

info@herbol.ch  
www.herbol.ch

SILATEC EXTRA  
Pitture per facciate/Pitture per facciate ai silossani acrilici

Istruzioni per lo smaltimento  
Smaltire le confezioni vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080111.

Edizione: aprile 2019  
Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.

Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita.