

ALPHACRYL MORPHA

Résultat très esthétique et durable,
très beau rendu



PEINTURE MURALE ISOLANTE LAVABLE MATE À BASE D'UNE DISPERSION ACRYLIQUE DILUABLE À L'EAU, POUR L'INTÉRIEUR.



ACRYLIC FLOW TECHNOLOGY

Un liant qui offre une finition lisse, en combinaison avec un temps ouvert long qui vous permet de travailler plus longtemps la peinture.

Propriétés principales

- ACRYLIC FLOW TECHNOLOGY
- Lavable (résistance à l'abrasion humide classe 1), résiste au lustrage.
- Peinture mate extra décorative.
- Isole les taches de p.e. nicotine, encre,
- Sait bloquer des plastifiants.
- Peut être employé comme système multicouche
- Faible tension.
- Peinture non poreuse.
- Mise en œuvre aisée.
- Séchage rapide.
- Grande souplesse.
- N'éclabousse pas et peut être appliquée sans reprises.
- Perméable à la vapeur d'eau
- Insaponifiable

APPLICATION

Supports

Traitement des plâtrages, du béton, supports enduits, tissu de fibre de verre. Parfaitement apte pour murs exposés à la lumière rasante.

Application

Brosse, rouleau. Produit prêt à l'emploi.
Airless : à l'aide de la buse HEA Pro tip(Wagner) ou la buse FF LP(Graco)
ouverture : 0,017 inch.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Ces données se réfèrent à la couleur : blanc

| | |
|--------------------------------|--|
| Densité | Blanc : env. 1,38 kg/dm ³ |
| Liant | Acrylique pure |
| Degré de brillant | Mate absolue, < 2 GU / 85°. |
| Résistance à l'abrasion humide | Classe 1 selon DIN EN 13300. |
| Pouvoir couvrant | Bon, classe 2 selon DIN EN 13300. |
| Extrait sec | Blanc : env. 59 % en poids = env. 44 % en volume. |
| COV | Valeur limite en UE pour ce produit (catA/a) : 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 25 g/l COV. |
| Assortiment/teintes | Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept", teintes réalisables avec le système machine à teinter, partantes d'une base W05, M15 ou N00. |
| Résistance à la chaleur | allant jusqu'à 60° C et en cas des périodes de pointe jusqu'à 80 °C |
| Épaisseur conseillée | Sec 40 à 49 µm par couche = mouillé 90 à 110 µm |
| Résistance jaunissement | Non jaunissant |
| Structure | Fine. Très lisse. |
| Diluant | De l'eau |

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

| | |
|--------------------------------------|---|
| Conditions atmosphériques | Température ambiante : 10 - 30 °C Température du support : minimum 8 °C Humidité relative : max. 80 %. |
| Mise en œuvre/outils | Brosse, rouleau et airless. |
| Méthode d'application réglages/types | Brosse et rouleau : prêt à l'emploi. Airless: à l'aide de la buse HEA Pro tip(Wagner) ou la buse FF LP(Graco) ouverture : 0,017 inch |
| Temps de séchage | Sec hors-poussières après environ 1 heure et recouvrable après environ 6 heures avec des peintures en dispersion. Après 24 heures si des taches en provenance de matières solubles dans l'eau doivent être isolées. |
| Nettoyage des outils/dilution | À l'eau, aussitôt après usage. |
| Dilution % | Produit prêt à l'emploi pour la brosse et le rouleau. |
| Recouvrable par | Par toutes les peintures murales/dispersions courantes |
| Rendement | Rendement moyen théorique 9 - 11 m ² /l, dépend de la méthode et du matériel d'application, la rugosité, la structure et la porosité du support. Un essai préalable est nécessaire pour déterminer le rendement exact. |
| Remarque dans des locaux humides | Le produit peut dans des teintes réalisées dans une base W05 être appliqué dans des locaux avec des hautes valeurs d'humidité comme cuisines, salles de bain, espaces sanitaires,... Pour des teintes réalisées dans une base M15 ou N00, on conseille de travailler avec Alphacryl Perlino |

SYSTÈMES

| | |
|---------------------|--|
| Travaux neufs | <p>Supports neufs, non peints</p> <p>Les supports à base de plâtre doivent être cohérents, en bon état et suffisamment durcis. Frotter à la cale de bois pour enlever les restes de plâtre non adhérents et autres aspérités de surface. Dépoussiérer soigneusement. Les supports doivent être débarrassés des impuretés, graisses, poussières, ... Appliquer sur l'ensemble une couche d'ALPHACRYL PRIMER ou d'ALPHACRYL PURE PRIMER SF, dilué à ± 10% d'eau. Sur supports peu poreux la dilution peut atteindre 20%. Laisser sécher 6 heures. Appliquer une couche d'ALPHACRYL MORPHA. Laisser sécher 6 heures. Terminer avec une couche d'ALPHACRYL MORPHA.</p> |
| Travaux d'entretien | <p>Supports peints</p> <p>Nettoyer soigneusement les anciennes couches de peinture intactes avec de POLYFILLA PRO S600 et bien dépolir. Retoucher les défauts éventuels. Appliquer sur l'ensemble une couche d'ALPHACRYL PRIMER ou d'ALPHACRYL PURE PRIMER SF. Laisser sécher 6 heures. Appliquer une couche d'ALPHACRYL MORPHA. Laisser sécher 6 heures. Terminer avec une couche d'ALPHACRYL MORPHA.</p> <p>Remarques</p> <ul style="list-style-type: none">– Pour isoler des taches en provenance de matières solubles dans l'eau, appliquer 2 couches d'ALPHACRYL MORPHA non dilué avec un intervalle de 24 heures au minimum.– Dans certains cas, en fonction de la teinte, une seule couche de finition peut suffire. |

SECURITÉ ET LÉGISLATION

| | |
|---------------------|---|
| Données de sécurité | Se reporter à la fiche de données de sécurité et au texte figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur |
|---------------------|---|

CONDITIONNEMENT ET TEINTES

| | |
|-------------------------------------|--|
| Conditions de stockage/conservation | À l'abri du gel et des températures élevées (5°C – 30°C): 1 an en emballage hermétique d'origine. |
| Emballages | Blanc : 2,5 - 5 - 10 litres. Teintes : 1 - 2,5 - 5 - 10 litres. |
| Assortiment/teintes | Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept", teintes réalisables avec le système machine à teinter, partantes d'une base W05, M15 ou N00. |

AkzoNobel Paints Belgium
Sikkens Peintures bâtiments - Bouwverven
PB 80 – 1800 Vilvoorde Tel.: +32 2 254 25 00 Fax. : +32 2 254 24 91 Internet: www.sikkens.be/fr/

L'efficacité de nos systèmes est fondée sur des expériences pratiques et des recherches scientifiques effectuées dans nos laboratoires depuis plusieurs années. Néanmoins, nous déclinons toute responsabilité pour les travaux effectués suivant ces systèmes, étant donné que le résultat final dépend également d'une série d'impondérables.
Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.