

*Vernis brillant incolore (légèrement ambré) ou teinté à base de résines alkydes modifiées*

## CLASSIFICATION

AFNOR, Famille I – Classe 4a.

## DOMAINE D'EMPLOI

Extérieur-Intérieur, pour la protection et décoration des boiseries

## SUBJECTILES

Bois et dérivés du bois (Parquets, escaliers, lambris, moulures, petit mobilier) dont la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes au D.T.U.59-1 (NF P 74-201) et DTU 59-3 (NF P74-203) selon l'usage.

Anciens vernis bien adhérents sur supports cités ci-dessus.

## QUALITES DOMINANTES\PROPRIETES

- Haut brillant durable
- Vernis multicouche
- Excellent tendu
- Bonne tenue à l'extérieur.

## CARACTERISTIQUES

<b>Liant :</b>	Résines alkydes
<b>Pigment :</b>	Oxydes de fer (tons bois)
<b>Solvant :</b>	Hydrocarbures aliphatiques
<b>Degrés de brillant :</b>	brillant spéculaire supérieur à 80 GU à 20°après 24 h de séchage
<b>Extrait sec en poids :</b>	58 % ± 2
<b>Extrait sec en volume :</b>	52 % ± 3
<b>Densité moyenne :</b>	0.90 ± 0.05
<b>Point éclair</b>	+ 38°C
<b>COV :</b>	Valeur limite UE pour ce produit (Cat A/e) :400g/l (2010) Ce produit contient au maximum 399 g/l
<b>Emission dans l'air intérieur*</b>	A+
*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions) .	

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

<b>Conditionnement</b>	1-5L Base TC
<b>Conservation</b>	1 an en emballage hermétique d'origine à l'abri du gel et des températures élevées
<b>Teintes</b>	Nuanciers CETOL DESIGN CLASSIC et STYLE. Ne pas dépasser 90 graduations par litre de produit.
<b>Outils</b>	Brosse, rouleau microfibres
<b>Nettoyage des outils</b>	White -Spirit aussitôt après usage
<b>Rendement</b>	Pratique par couche : environ 13 à 17 m <sup>2</sup> /litre Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support
<b>Temps de séchage à : 23°C et 50% H.R</b>	Sec : environ 4 heures Recouvrable : environ 24 heures La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.

## MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

<b>Mise en œuvre</b>	Respect des conditions et prescription définies par le DTU 59-1(NF P 74-201) et DTU 59-3 (NF P74-203) selon la destination Exécution des travaux avant mise en peinture pour rendre le support apte à l'application d'un vernis En outre ne pas appliquer CETOL VARNISH GLOSS par température ambiante inférieure à +8°C ou supérieure à + 35°C
<b>Recommandations importantes</b>	Ne jamais traiter des bois imprimés à l'huile ou cirés ou entretenus avec des produits ménagés contenant des substances siliconés. Ne pas utiliser directement sur des essences contenant des antioxydants tels que l'IROKO. En présence d'anciens vernis ou lasures, toujours réaliser un test de détrempe à l'alcool à brûler. En cas de détrempe, le décapage est obligatoire. Mise en service : Après 24 h, il convient de circuler avec précaution pour éviter toute blessure du film. Ne pas mettre de mobilier lourd en place avant 7 jours, ne pas tirer de meubles directement sur le vernis, avant ce délai.
<b>Sécurité</b>	Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet ( <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a> fournisseur Akzo Nobel Coatings) et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur. Les traitements tels que le ponçage, le soudage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage/sablage humide devra être utilisé si possible. Porter un équipement de protection personnel (respiratoire) adéquat, si l'exposition ne peut être évitée par une ventilation locale.
<b>Travaux Neufs</b>	Bois et dérivés : - 3 couches CETOL VARNISH GLOSS Le ponçage entre couches est recommandé (DTU 59-1 états de finition A ou B)
<b>Travaux d'entretien</b>	<b>Ancien fond de lasure ou vernis bien adhérent et en bon état :</b> - 1 ou 2 couches CETOL VARNISH GLOSS selon l'usage.
<b>Travaux de réfection</b>	<b>Ancien fond en mauvais état, ancien vernis pelliculaire ou autres revêtements incompatibles.</b> Après remise à nu du support se reporter aux systèmes « travaux neufs »

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.