

RUBBOL BL DSA

PEINTURE LAQUE MICROPOREUSE EN PHASE AQUEUSE POUR BOISERIES EXTERIEURES



- Système 2 en 1 : impression et finition sur bois tendres.
- Excellente résistance aux UV.
- Bon garnissant et bon enrobage des arêtes.
- Microporeux.

DOMAINE D'APPLICATION

Domaine d'emploi	Extérieur. Peinture-laque de finition pour la décoration de bois de menuiserie de bâtiment, de charpente, de bardage, de clôture.
Subjectiles	Bois et matériaux dérivés du bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes aux NF D.T.U 59.1. (NF P 74-201-1 et 2). Anciennes peintures bien adhérentes sur supports cités ci-dessus.

CARACTERISTIQUES

Classification:	AFNOR, Famille I – Classe 7b2/4a.
Liant :	Copolymère acrylique et alkyde en phase aqueuse.
Pigment :	Dioxyde de Titane.
Solvant :	Eau.
Degrés de brillant :	Brillant spéculaire final : 20 – 30 GU valeur à 60° selon la norme NF EN ISO 2813. Satiné moyen.
Densité moyenne :	Blanc : 1,33 ± 0,05
Extrait sec en poids :	Blanc : 60% ± 2
Extrait sec en volume :	Blanc : 46 % ± 3

COV : Valeur limite UE pour ce produit (Cat A/d) :130g/l (2010).
Ce produit contient au maximum 110 g/l.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Conservation	Sous abri, en emballage d'origine non ouvert et à température comprise entre 5 et 35°C.
Bases	Blanc et bases W05, M15 et N00.
Mises à la teinte	Teintes réalisables avec le système machine à teinter SIKKENS.
Outils	Brosse synthétique pour phase aqueuse. Rouleau mousse floquée, rouleau laqueur polyester tissé 4 mm ou rouleau polyester tissé 6 mm, pistolet pneumatique et Airless. Prêt à l'emploi. Bien remuer avant emploi. Dilution éventuelle avec de l'eau pour application pistolet : maximum 10%. Dilution à 5% d'eau en 1ère couche.
Nettoyage des outils	Eau aussitôt après usage.
Rendement	Pratique par couche : environ 10-12 m ² /litre. Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface, de l'absorption du support et du pourcentage de dilution.
Temps de séchage à : 23°C et 50% H.R	Sec au toucher : environ 2 heures. Recouvrable : environ 6 heures. La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

Mise en œuvre	Respect des conditions et prescriptions définies par le NF DTU. 59-1. (NF P 74-201-1 et 2). Exécution des travaux avant mise en peinture pour rendre le support apte à l'application d'une peinture-laque et travaux d'apprêts en fonction de la classe de finition désirée. En extérieur, appliquer par une température comprise entre + 5°C et + 35°C et une hygrométrie inférieure à 80 % HR.
Recommandations importantes	Ne jamais traiter des bois imprimés à l'huile. S'assurer que le support est compatible avec une peinture aux résines acryliques en phase aqueuse. Nous déconseillons l'application de teintes soutenues sur des surfaces pouvant être exposées au soleil. Selon le NF DTU 59.1, seules les teintes ayant un indice de luminance lumineuse Y ou LRV (Light Reflectance Value) supérieur à 35% sont admises. En présence d'ancien vernis, faire impérativement un test de détrempe à l'alcool à brûler. En cas de détrempe, le décapage est obligatoire. Sur bois contenant des substances colorantes solubles à l'eau ou tanins (Acajou d'Afrique, Iroko, Niangon, Kotibé, Chêne, Merbau, Doussié, Framiré,...), CETOL BL PRIMER ou SASTONEX IMPRESSION UNIVERSELLE peut bloquer le saignement du bois en couche primaire (séchage 24 heures et faire un essai préalable). Sur bois non traité en atelier (résineux neuf, bois contenant de l'aubier), ainsi que sur bois résineux ancien, dont les fibres superficielles ont trop fortement noircies et manquent de cohésion, et sur le Western Red Cedar, appliquer en 1ère couche la SASTONEX IMPRESSION UNIVERSELLE ou CETOL NOVATECH .
Sécurité	Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet (www.quickfds.com fournisseur Akzo Nobel) et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur. Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat. Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

SYSTEMES D'APPLICATION

Après travaux préparatoires et d'apprêt conformément au NF D.T.U 59.1

Travaux neufs :

Bois tendres et absorbants 1 couche **RUBBOL BL DSA** dilué à 5%
2 couches de **RUBBOL BL DSA**
Sur bois à substances colorantes, voir recommandations importantes

Bois durs peu absorbants 1 couche **SASTONEX IMPRESSION UNIVERSELLE**
2 couches de **RUBBOL BL DSA**

Travaux d'entretien :

Ancien fond de peinture bien Imprimer les zones mises à nu à l'aide de la **SASTONEX IMPRESSION**
adhérent et en bon état **UNIVERSELLE**
1 ou 2 couches de **RUBBOL BL DSA**

Ancien fonds de peinture en Après remise à nu du subjectile se reporter aux systèmes « travaux neufs ».
mauvais état, anciens vernis
pelliculaires ou autres revêtements
incompatibles

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Decorative Paints France SA – 29 rue Jules Uhry – 60160 Thiverny - Tel : 0806.807.001 - R.C.S. Compiègne B 572 075 646 01154