

DESCRIPTION DU PRODUIT

Intérieur.

Revêtement mat à fonction isolante, sans tension à base d'huile modifiée en solution, pour plafonds.

USAGES ET PROPRIETES

- Peinture mate à tension nulle, c'est-à-dire sans risque d'écaillage ultérieur.
- Conseillée sur les fonds « fragiles », tels que chaux, vieux badigeons, supports farinant.
- S'applique sur béton de pH inférieur à 9, plâtre et leurs dérivés.
- Forte opacité qui permet - dans de nombreux cas - de passer en une couche, lors des travaux de rénovation d'anciennes peintures.
- Temps d'ouverture suffisamment long (possibilité de revenir dans le produit encore frais) supprimant les risques de reprises. Idéal pour le traitement des grandes surfaces.
- Bon pouvoir isolant sur les supports salis par la nicotine, la suie, taches d'infiltration d'eau (sèches), noir de fumée, etc.
- Offrant un bel aspect arrondi, il s'intègre parfaitement dans les travaux de rénovation intérieure : maisons, immeubles, mais aussi châteaux, églises, etc.

SUPPORTS ET MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT

La préparation des fonds, l'application et les conditions climatiques d'application doivent être conformes à la norme NF P 74-201-1 et 2 (NF DTU 59.1).

En travaux intérieurs, la température devra être comprise entre +8 °C et +35 °C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 70 % d'humidité relative.

FONDS	TRAVAUX PREPARATOIRES	FINITION
Béton. Enduit de liant hydraulique.	Enduisage éventuel. Egrenage, brossage, dépoussiérage soigné.	1 ou 2 couches de TRIMAT S10
Plâtre et dérivés.	Brossage et dépoussiérage soigné.	
Badigeons.	Egrenage, Epoussetage. Rebouchage éventuel.	
Fonds anciens de nature identique aux fonds neufs, peints adhérents.	Lessivage, ponçage si nécessaire.	
Fonds anciens de nature identique aux fonds neufs, peints peu adhérents.	Grattage, brossage ou lessivage. Ponçage si nécessaire.	

Précaution et recommandation :

Il faut éliminer la cause du salpêtre si on veut éviter leur réapparition.

Sur support peint : Vérification de l'adhérence du film de peinture par quadrillage (conformément à la norme NF T 30-038).

Le TRIMAT S10 est sans tension : sa dureté est donc limitée dans les premières semaines qui suivent l'application.

Le collage des papiers peints légers est possible sur les zones de rechampissage après séchage de 24H minimum. Le collage des papiers peints lourds ou des revêtements muraux est possible après ponçage des zones de rechampis.

Sur plâtre à épiderme cartonné neuf, réaliser un essai sur les encres avant démarrage du chantier.

Pour le rebouchage et l'enduisage, appliquer des enduits adaptés à la nature des fonds et au choix de la finition.

APPLICATION PRODUIT

MATERIEL D'APPLICATION	: Bosse, rouleau polyamide méché 18-24 mm ou texturé 12 mm.
DILUTION	: Prêt à l'emploi, ne pas diluer.
MISE A LA TEINTE	: Système à teinter TRIMETAL.
BASE	: AW, s'utilise comme blanc.
NETTOYAGE DU MATERIEL	: White spirit.

RENDEMENT (variable suivant la rugosité, la porosité du support et le mode d'application).	:	9 à 12 m ² /l/couche.
TEMPS DE SECHAGE A : 23°C ET 50% D'HUMIDITE RELATIVE	:	Hors poussière : 1 heure 30. Sec : 3 heures. Recouvrable : 24 heures ou 30 min après l'application de la première couche (mouillé sur mouillé).

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

AFNOR N F T 36.005	:	Famille I - Classe 4a/2b
Aspect du feuil sec	:	Très Mat. (< 2,5 GU valeur à 85° selon NF EN ISO 2813) après 7 jours de séchage)
Extrait sec en poids	:	79% ± 2
Extrait sec en volume	:	61% ± 3
Densité du blanc à 20°C	:	1.59 ± 0,05

COMPOSITION

Liant (s)	:	Huile modifiée et alkyde.
Pigment (s)	:	Dioxyde de titane rutile.
Solvant (s)	:	Hydrocarbures isoparaffiniques.
COV Valeurs limite en UE	:	Pour ce produit (Cat A/g) : 350 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 350 g/l COV
Emission dans l'air intérieur *:	:	A+

**Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions) .*

CONSERVATION

Sous abri, en emballage d'origine non ouvert et à température comprise entre 5 et 35°C.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

La fiche de sécurité doit être consultée, si vous ne la possédez pas encore, elle vous sera envoyée sur simple demande. Renseignements également disponibles par internet : www.quickfds.com, fournisseur AKZO NOBEL COATINGS. Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat. Produit dangereux. Respecter les précautions d'emploi.